

Σεισμός & προστασία

Οργανισμός Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (ΟΑΣΠ) διοργανώνει ημερίδα με θέμα: «Σεισμός και

Ημερίδα, Πέμπτη 18 Ιανουαρίου 2007

Προστασία: Αποτελέσματα Ερευνητικών Προγραμμάτων». Η επιστημονική εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Αμφιθέατρο



του Μετεωροσκοπείου στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ώρα έναρξης: 9:00 π.μ.).

Το αναλυτικό πρόγραμμα της ημερίδας θα βρίσκεται στο δικτυακό τόπο του ΟΑΣΠ www.oaspi.gr

Για σχετικές πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο τηλέφωνο του ΟΑΣΠ: 210-6728.000, καθώς και στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο του Οργανισμού: info@oaspi.gr

Σεμινάρια γλυπτικής

Ο «Φίλοι του Μουσείου Γλυπτικής Περαντινού» οργανώνουν -από την Τετάρτη **17 Ιανουαρίου 2007** έως Τετάρτη **18 Απριλίου 2007** (5:00 μ.μ. - 7:00 μ.μ.)- σεμινάρια γλυπτικής για αρχάριους. Η συμμετοχή στα σεμινάρια είναι ανοικτή σε άτομα κάθε ηλικίας που ενδιαφέρονται για το συγκεκριμένο τομέα τέχνης. Θα πάρουν τις βασικές γνώσεις στο πλαίσιο ανάγλυφου, αρνητικό και θετικό καλούπι, εκμαγείο και πατίνα.

Οι συναντήσεις θα γίνονται στο ατελιέ γλυπτικής του Μουσείου (Ευφορίας 14, Στάδιο). Η συμμετοχή είναι **300 ευρώ** (προκαταβολή **100 ευρώ**). Δηλώσεις συμμετοχής στο Μουσείο Γλυπτικής (τηλ.: 210-7513.653, 210-4116.269, 6937-504.433).

Συνάντηση μηχανικών

Η δημιουργία τμήματος της ΕΜΔΥΔΑΣ Αττικής στο υπουργείο Εθνικής Άμυνας και εκλογή προσωρινής διοίκησης θα είναι το αντικείμενο της συνάντησης που θα πραγματοποιηθεί στις **25 Ιανουαρίου 2007** (ώρα 11 π.μ., στην αίθουσα συνεδριάσεων του ΤΕΕ στον 5ο όροφο). Η πρωτοβουλία ανήκει στους διπλωματούχους μηχανικούς που εργάζονται στο ΥΕΘΑ, σε συνεννόηση με την ΕΜΔΥΔΑΣ Αττικής.

Τριήμερη εκδήλωση με σκοπό να γίνει γνωστότερο το επαγγελματικό, ερευνητικό και εκπαιδευτικό έργο του Κων/νου Α. Δοξιάδη, η οικιστική θεωρία, ο τρόπος δουλειάς του και η προσωπικότητά του, διοργανώνει ο «Σύνδεσμος Συνεργατών και Φίλων Κ.Α. Δοξιάδη», με τη χορηγία του «Ιδρύματος Κωνσταντίνου και Έμμας Δοξιάδη».

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Νέο Μουσείο Μπενάκη, (Πειραιώς 138 και Ανδρόνι-

• Θεωρητικές και συνθετικές απόψεις Κ.Α. Δοξιάδη σε σχέση με την πολεοδομική θεωρία της εποχής του.

• Εξέλιξη των ιδεών του Δοξιάδη. Ο Άνθρωπος, ο χώρος και ο χρόνος στη σκέψη και στην πράξη του Κ. Δοξιάδη.

• Συνεισφορά του Κ. Δοξιάδη στον εκσυγχρονισμό της θεωρίας και της πρακτικής της ανάπτυξης.

Ο Κωνσταντίνος Δοξιάδης και το έργο του

κου) την Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή 19, 20 και 21 Ιανουαρίου 2007. Η είσοδος θα είναι ελεύθερη. (Εξάλλου είναι γνωστό ότι μέχρι τις 4 Φεβρουαρίου λειτουργεί καθημερινά στο ίδιο Μουσείο σχετική έκθεση).

Παλαιοί συνεργάτες του Κ.Α. Δοξιάδη, καθώς και άλλοι ξένοι και Έλληνες ειδικοί επιστήμονες θα παρουσιάσουν και αξιολογήσουν το έργο του, με έμφαση στους οικισμούς που έχουν υλοποιηθεί και λειτουργούν με αναγνωρισμένη επιτυχία (π.χ. η νέα Πρωτεύουσα του Πακιστάν Islamabad).

Στην εκδήλωση μεταξύ άλλων θα γίνουν και οι ομιλίες:

- Ντίνος Δοξιάδης: Μία υπερβατική προσωπικότητα
- Η συμβολή του Κ.Α. Δοξιάδη στην πληροφορική
- Τρόπος εργασίας Κ.Α. Δοξιάδη-ΗΓΠΑ
- Η σημασία της τεκμηρίωσης στην επαγγελματική και ερευνητική δραστηριότητα του Κ.Α. Δοξιάδη.
- Κριτικές σκέψεις επί της θεωρίας του Κ.Α. Δοξιάδη για την οργάνωση του χώρου στην αρχαία ελληνική πόλη.
- Συμβολή του Κ. Α. Δοξιάδη στην αρχιτεκτονική και την πολεοδομία.

Εκδήλωση, 19-21 Ιανουαρίου 2007

• Επανεργονομία και διορατικότητα: σύγχρονοι προβληματισμοί στη σκέψη και το έργο του Κωνσταντίνου Δοξιάδη.

• Χωροταξικό Ελλάδας 1974-76, με προβλέψεις 2000.

• Αθηνοκεντρισμός και αποκέντρωση: Προ-

σεγγίσεις για το μέλλον της πρωτεύουσας από την μελέτη Δοξιάδη και την αποδοχή της.

• Χωροταξία και Οικιστικό Δίκτυο. Οι πρώιμες απόψεις του Κ.Α. Δοξιάδη.

• Τι μας άφησε ο Κ.Α. Δοξιάδης.

• Η αρχιτεκτονική της πόλης στη σχεδιαστική θεωρία και πρακτική του Κ.Α. Δοξιάδη.

• Η επίδραση των Πολεοδομικών Αρχών του Κ. Α. Δοξιάδη στις μεταφορές και στην κυκλοφορία των Πόλεων.

• Στατικές μελέτες στο Γραφείο Δοξιάδη.

• Κυκλοφοριακά υποδείγματα αστικών περιοχών. Εφαρμογή στην Αθήνα, Νιτρώιτ, Λουσάκα, Ριάντ, Rio de Janeiro.

• Μεταφορές Λιβύης (και εφαρμογή).

• Οδοποιία Ελλάδας - Εισαγωγή Τηλεπισκόπησης.

• Οδοποιία Ελλάδος - Γέφυρα Μέγδοβα.

Οι εργασίες της εκδήλωσης θα κλείσουν με το στρογγυλό τραπέζι: «Η συμβολή του Κ. Α. Δοξιάδη σήμερα και στο μέλλον».

Διαλέξεις Ελλήνων αρχιτεκτόνων

Η Ελληνική Αρχιτεκτονική Εταιρεία συνεχίζει τη σειρά διαλέξεων με τίτλο «Έλληνες Αρχιτέκτονες παρουσιάζουν το έργο τους», στην Αίθουσα εκδηλώσεων του ΤΕΕ (Καρ. Σερβίας 4, 5ος όροφος):

• Πέμπτη **18 Ιανουαρίου 2007**

«Το Αιγαίο είναι μια πόλη». Επίσημη ελληνική συμμετοχή στη Μπιενάλε Βενετίας 2006.

Κατερίνα Κοτζιά - Ηλίας Κωνσταντόπουλος (καθ. Πανεπιστημίου Πατρών) - **Λόης Παπαδόπουλος** (καθ. ΑΠΘ) - **Κορίνα Φι-**

λοξενίδου

• Τρίτη **6 Φεβρουαρίου**

Κώστας Δεκαβάλλας, καθηγητής ΕΜΠ

• Τρίτη **3 Απριλίου**

Γεώργιος Γεράκης (καθ. ΕΜΠ)

• Τρίτη **8 Μαΐου**

Γραφείο Αρχιτεκτονικών Μελετών ISV.

Μπάμπης Ιωάννης, Τάσος Σωτηρόπουλος, Αλέξανδρος Βαν Γκίλντερ

• Τρίτη **5 Ιουνίου**

Γιάννης Βικέλας.

Ανακοινώθηκαν τα αποτελέσματα του ευρωπαϊκού αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών που αφορούσε στο σχεδιασμό πρότυπου συγκροτήματος εξοχικών κατοικιών στο Σκροπονέρι του νομού Ευβοίας και ο οποίος είχε προκηρυχθεί από την «Πρωτεύς Τουριστικές και

διαστικής μεθοδολογίας τις μελέτες των γραφείων deltArCHI (Πάνος Δραγώνας - Βαρβάρα Χριστοπούλου, αρχιτέκτονες, συνεργάτες αρχιτέκτων Ζωγραφιά Καρέκου) και LDLP Αρχιτέκτονες (Λεωνίδα Παπαλαμπρόπουλος, αρχιτέκτων, και συνεργάτες). Επίσης κατά την τελευ-

του Νομού Ευβοίας και είναι περιοχική εντός σχεδίου, με ιδιαίτερο φυσικό κάλλος. Η «Πρωτεύς ΑΕ», φιλοδοξεί να το καταστήσει πρότυπο ποιότητας οικιστικής και τουριστικής ανάπτυξης και για το λόγο αυτό προχώρησε στη διενέργεια ανοικτού πανευρωπαϊκού αρχιτεκτονικού

διαγωνισμού ιδεών. Ο διαγωνισμός αναζητούσε προτάσεις για την υποδειγματική συνολική οργάνωση του οικισμού, σε ανταπόκριση προς την υπάρχουσα ρυμοτομία και το ανέγγιχτο φυσικό περιβάλλον, και για την ενδεδειγμένη αρχιτεκτονική των σπιτιών με γνώμονα την ευελιξία χρήσης, τη δυνατότητα επέκτασης, την ευκολία συντήρησης, την αισθητική και την πλήρη αξιοποίηση των στοιχείων του περιβάλλοντος και της θέας.

«Στο διαγωνισμό υπεβλήθησαν συνολικά 39 μελέτες, συμμετοχή που -παρά τον υψηλό βαθμό δυσκολίας του θέματος του διαγωνισμού- εξασφάλισε ποικιλία προσεγγίσεων με υψηλή μέση ποιότητα -υπογραμμίζεται στην ανακοίνωση. Είναι γνωστό ότι ο τομέας της παραθεριστικής και της εξοχικής κατοικίας στην Ελλάδα μαστιγείται από την έλλειψη αρχιτεκτονικής, την αυθαίρετη δόμηση και την κακή ποιότητα κατασκευής. Αποτέλεσμα αυτής της συνθήκης είναι εντέλει η καταστροφή του περιβάλλοντος και η υποβάθμιση της ποιότητας ζωής στους τόπους παραθερισμού, που εμφανίζεται με ένταση στις λιγότερο τουριστικές περιοχές».

Το σύνολο των μελετών θα κατατεθεί στα Αρχεία Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής του Μουσείου Μπενάκη, όπου θα είναι προσιτό στους μελετητές.

Η πρώτη δημόσια έκθεση όλων των μελετών του διαγωνισμού θα γίνει στη Θεσσαλονίκη την τελευταία εβδομάδα του Φεβρουαρίου 2007 στο πλαίσιο της

24ης Διεθνούς Έκθεσης Infacoma και υπό την αιγίδα της HELEXPO.

Για σχετικές πληροφορίες: «Πρωτεύς Α.Ε.» τηλ.: 210-6108.491, κα Πηνελόπη Παππά «Δομές»: τηλ.: 210-6006.917 κ. Γιάννης Πουλαράκης

Τα αποτελέσματα αρχιτεκτονικού διαγωνισμού

Τεχνικές Επιχειρήσεις Α.Ε.» και τη διεθνή αρχιτεκτονική επιθεώρηση «Δομές».

Η κριτική επιτροπή του διαγωνισμού, η οποία αποτελείται από τους: Δημήτρη Φατούρο, αρχιτέκτονα καθηγητή ως πρόεδρο, Pierre d'Avoine, αρχιτέκτονα καθηγητή, Γεώργιο Πανέτσο, αρχιτέκτονα καθηγητή, Ρένα Σακελλαρίδου, αρχιτέκτονα καθηγήτρια, και Νίκο Δασούλη Ρεμαντά, εκπρόσωπο της εταιρείας, μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης εισηγήθηκε προς τον αγωνοθέτη -ο οποίος και την έκανε αποδεκτή- την απονομή των εξής βραβείων και διακρίσεων:

- Α' βραβείο (15.000 ευρώ)

Αριστείδης Αντωνάς (Αντωνοκάκης), Αθήνα, (συνεργάτες: Γιαννίκος Βασιλούλης, Μαργαρίτα Γκίκα, Νίκη Δημοπούλου, Νίκος Τσίμας)

- Β' βραβείο (12.000 ευρώ)

Αστέριος Αγκαθίδης και Hans-Peter Hackh, των γραφείων a3 (Αστέριος Αγκαθίδης) και Choe Hackh Architekten (Hans-Peter Hackh και Yoon-Jung Choe), Φρανκφούρτη

- Γ' βραβείο (10.000 ευρώ)

Μελετητική - Γραφείο Μελετών Α. Ν. Τομπάζη ΕΠΕ, Αθήνα, αρχιτέκτων: Αλέξανδρος Ν. Τομπάζης, ομάδα μελέτης: Χριστίνα Φραγκούλη, Juan Jimenez, Θεοδώρα Βαρδούλη.

- **Εξαγορά** (μία από δύο ισότιμες, 4.000 ευρώ), Άρης Ευθυμιάδης, Μαίρη Δημητρέλου, Ηλίας Πάντος, αρχιτέκτονες, Αθήνα

- **Εξαγορά** (μία από δύο ισότιμες, 4.000 ευρώ), Γιώργος Μητρούλιας, Μιχάλης Ραυτόπουλος, Στυλιανή Δασούτη, αρχιτέκτονες, Αθήνα

Η κριτική επιτροπή θεώρησε ως ενδιαφέρουσες προτάσεις οικιστικής οργάνωσης και σχε-



ταία φάση της διαδικασίας κρίσης εντόπισε ενδιαφέροντα στοιχεία στις μελέτες των αρχιτεκτόνων (με αλφαβητική σειρά) Α. Βιτζηλαίου, Π. Μπαμπασίκα, Μ. Παπαβασιλείου, και Σ. και Π. Παρθενίου και συνεργατών.

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, το Σκροπονέρι βρίσκεται στο ηπειρωτικό τμήμα