



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ,
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ**

Προς: Αλέξανδρος Καρδισάς και συνεργάτες Ι.Κ.Ε.
Σύμβουλοι Μηχανικοί
Λ. Μεσογείων 392 – Αγ. Παρασκευή
e-mail: info@aksm.gr

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΘΕΜΑ: Εκπόνηση τοπογραφικού διαγράμματος για του “Χώρους μόνιμης προστασίας και ανάδειξης αρχαιοτήτων Πολυανδρίου στην περιοχή «Εσπλανάδα» του Κέντρου Πολιτισμού Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος στο Δέλτα Φαλήρου”

Καλείστε, όπως προβείτε στην υποβολή προσφοράς για τα αναφερόμενα στο θέμα σύμφωνα με την Τεχνική Περιγραφή της Υπηρεσίας.

Η παραλαβή της Τεχνικής Περιγραφής και του Υποδείγματος Οικονομικής Προσφοράς θα πραγματοποιηθεί από την Γραμματεία της Δ.Μ.Ε.Ε.Μ.Π.Κ. μέχρι και τις 01-03-2023 έως 14.00 μμ.

Προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει παρακαλούμε όπως μας αποστείλετε τα παρακάτω δικαιολογητικά :

- α) Απόσπασμα ποινικού μητρώου (Ισχύει για χρονικό διάστημα 3 μηνών από την ημερομηνία έκδοσης του, σε ισχύ και την ημερομηνία κατάθεσης της προσφοράς). Η υποχρέωση αφορά : στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές.
- β) Γενικό πιστοποιητικό ΓΕΜΗ και πιστοποιητικό ισχύουσας νόμιμης εκπροσώπηση ΓΕΜΗ (Τα ανωτέρω να έχουν εκδοθεί έως τριάντα (30) ημέρες από την κατάθεση της προσφοράς).
- γ) Φορολογική Ενημερότητα, για κάθε νόμιμη χρήση, εκτός εισπραξης χρημάτων και μεταβίβασης ακινήτου. (Σε ισχύ και την ημερομηνία κατάθεσης της προσφοράς).

δ) Ασφαλιστική Ενημερότητα, του Ν. 4611/2019 για συμμετοχή σε διαγωνισμούς ανάληψης δημοσίων έργων ή προμηθειών του Δημοσίου και των ΝΠΔΔ. (Σε ισχύ και την ημερομηνία κατάθεσης της προσφοράς).

Η κατάθεση της προσφοράς θα γίνει στην Γραμματεία της Δ.Μ.Ε.Ε.Μ.Π.Κ. στις 08-03-2022.

Ο Προϊστάμενος της Δ.Μ.Ε.Ε.Μ.Π.Κ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΡΙΣΗΡΑΣ