

23PROC012984610 2023-06-30

Αθήνα, 30/06/2023

Αρ. πρωτ.....



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Ταχ. Δ/ση: Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα

Ταχ. Κωδ.: 104 37

Πληροφορίες: Θεοχαροπούλου Νίκη

Τηλέφωνο: 210 52 88 166

E-mail: [theocharopoulou@n-t.gr](mailto:theocharopoulou@n-t.gr)**Π Ρ Ο Σ :**

Μελισσουργό Γεώργιο

ΑΦΜ: 107613154

Τηλ. επικ.: 6972877101

Email: [yorgos.mel@gmail.com](mailto:yorgos.mel@gmail.com)**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ****Σας προσκαλούμε**

**1** Να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας με την υποβολή οικονομικής προσφοράς για την παροχή υπηρεσιών υποστήριξης του Εθνικού Θεάτρου στη διαχείριση του έργου στο πλαίσιο υλοποίησης του Υποέργου 1 (ΥΕ1): «**Έξυπνη αίθουσα διαχείρισης εξοπλισμού Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου**», του έργου "Αναβάθμιση Ψηφιακής Υποδομής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου" με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5184987.

**ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ: ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ****2. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Αντικείμενο του παρόντος έργου είναι η παροχή υπηρεσιών υποστήριξης του Εθνικού Θεάτρου στη διαχείριση του έργου στο πλαίσιο του ενταγμένου στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Έργου με κωδικό MIS 5184987 «Αναβάθμιση Ψηφιακής Υποδομής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» (Απόφαση Ένταξης με αρ. πρωτ. 77607 ΕΞ 2023 / 18.05.2023 (ΑΔΑ: 67ΚΓΗ-ΡΒΣ)). Συνοπτικά οι υπηρεσίες αφορούν την ανάθεση Υπηρεσίας για την αρχιτεκτονική μελέτη μετατροπής της αίθουσας βιβλιοθήκης της Δραματικής Σχολής του ΕΘ σε "έξυπνη αίθουσα" διαχείρισης εξοπλισμού.

Οι υπηρεσίες που θα προσφέρει ο Ανάδοχος προς την Αναθέτουσα Αρχή στο πλαίσιο του Έργου (Υποέργο 1) με κωδικό MIS 5184987, αφορούν ενδεικτικά στα κάτωθι, για όλη τη διάρκεια ζωής της σύμβασης:

- Διεξαγωγή αρχιτεκτονικής μελέτης για την μετατροπή της αίθουσας βιβλιοθήκης της Δραματικής Σχολής του ΕΘ σε "έξυπνη αίθουσα" διαχείρισης εξοπλισμού

**Παραδοτέα:**

ΠΕ.1.Π1: Αρχιτεκτονική μελέτη μετατροπής της αίθουσας βιβλιοθήκης της Δραματικής Σχολής του ΕΘ σε "έξυπνη αίθουσα" διαχείρισης εξοπλισμού

**3. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ:** με τη διαδικασία του άρθρου 118 του ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'), όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 50 του ν.4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α')

**4. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ:** ένας (1) μήνας

**5. ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ:**

Εφόσον υπάρχει εκδήλωση ενδιαφέροντος, η προσφορά θα πρέπει να υποβληθεί μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στην ηλεκτρονική διεύθυνση [theocharopoulou@n-t.gr](mailto:theocharopoulou@n-t.gr) του Εθνικού Θεάτρου, τηλ 210 52 88 166, έως την Παρασκευή 7 Ιουλίου 2023 και ώρα 14:00.

Η ημερομηνία αποδεικνύεται μόνο από το πρωτόκολλο εισερχομένων του Εθνικού Θεάτρου.

Ο υποψήφιος οικονομικός φορέας θα πρέπει να υποβάλλει την οικονομική προσφορά στην οποία θα αναφέρεται το κόστος **χωρίς ΦΠΑ** και το συνολικό κόστος **συμπεριλαμβανομένου** του ΦΠΑ σε € που προσφέρει για τις παρεχόμενες υπηρεσίες. Εάν το κόστος απαλλάσσεται του ΦΠΑ θα πρέπει να δηλωθεί.

**6. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ-ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ:**

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται σε **3.000,00 € πλέον Φ.Π.Α. 24%**, ήτοι **συνολικά 3.720,00 €** και θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του ενταγμένου στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Έργου «Αναβάθμιση Ψηφιακής Υποδομής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5184987 (Περιγραφή CPV: 71320000-7 - Υπηρεσίες εκπόνησης τεχνικών μελετών) και θα καλυφθεί από τις πιστώσεις της ΣΑΤΑ 014 του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και ειδικότερα από το έργο με κωδικό 2023ΤΑ01400059. Το ύψος της αμοιβής με την οποία τελικά θα αμειφθεί ο Ανάδοχος θα καθοριστεί σύμφωνα με την Οικονομική Προσφορά του, εφόσον δεν υπερβαίνει τον προϋπολογισμό που ορίζεται στην παρούσα παράγραφο.

Δεν προβλέπεται προς τα άνω αναπροσαρμογή της αμοιβής του Αναδόχου.

Η πληρωμή στον Ανάδοχο θα πραγματοποιηθεί σε μία (1) δόση μετά την έκδοση Πρωτοκόλλου Οριστικής Παραλαβής από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής του παραδοτέου που προβλέπεται στην παράγραφο 2 της παρούσας.

**7.ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ**

Η διαδικασία ανάθεσης και σύναψης σύμβασης (εφόσον απαιτηθεί), μπορεί να ματαιωθεί, εν όλω ή εν μέρει, και σε οποιοδήποτε στάδιο, με απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής.

Σε περίπτωση ακύρωσης ή ματαίωσης της διαδικασίας, όσοι είχαν συμμετάσχει σε αυτόν δεν έχουν δικαίωμα αποζημίωσης για οποιοδήποτε λόγο.

**8. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Κριτήριο ανάθεσης της Σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής.

#### 9. ΑΝΑΘΕΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η αναθέτουσα αρχή προσκαλεί με έγγραφό της τον προσφέροντα την χαμηλότερη τιμή να προσκομίσει πριν την έκδοση της σχετικής Απόφασης Ανάθεσης του έργου, εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερών, τα παρακάτω δικαιολογητικά και τα αποδεικτικά μέσα προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από τις διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων των παρ. 1 και 2 του άρθρου 73 και της παρ. 2 του άρθρου 75 του Ν. 4412/2016:

α) Απόσπασμα Ποινικού Μητρώου γενικής χρήσης ή ισοδύναμου εγγράφου αρμόδιας Διοικητικής ή Δικαστικής Αρχής της χώρας εγκατάστασής του, από το οποίο να προκύπτει η μη ύπαρξη τελεσίδικης καταδικαστικής απόφασης για συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, δωροδοκία, απάτη, τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεόμενα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 73 παρ. 1 του ν. 4412/2016.

β) Φορολογική Ενημερότητα σε ισχύ

γ) Ασφαλιστική Ενημερότητα σε ισχύ

δ) Στοιχεία μητρώου επιχείρησης από ΑΑΔΕ

ε) Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από το ΓΕΜΗ & Γενικό πιστοποιητικό από το ΓΕΜΗ (μόνο για εταιρεία)

στ) Τελευταία κωδικοποίηση καταστατικού στο ΓΕΜΗ & τελευταίο τροποποιημένο καταστατικό ανηρτημένο στο ΓΕΜΗ (μόνο για εταιρεία)

ζ) Αριθμό Μητρώου Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος

Στην περίπτωση που ο ανάδοχος δεν προσκομίσει τα παραπάνω δικαιολογητικά μέσα στην τεθείσα προθεσμία, κηρύσσεται έκπτωτος και η ανάθεση, γίνεται σε άλλον προσφέροντα που υπέβαλε την αντιστοίχως συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, με βάση μόνο την τιμή

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του  
Εθνικού Θεάτρου

ΒΑΣΕΙ ΕΙΔΙΚΟΥ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΥ  
ΑΡ.ΠΡΩΤ. 3471/13.06.2023

Μόσχος Γιάννης

