



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
**Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΣ
ΑΡΧΑΙΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ**
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

Αθήνα, 9 Νοεμβρίου 2023

Ταχ. Δ/ση : Πλ. Καρύτση 12
Ταχ. Κώδικας : 105 61 - Αθήνα
Πληροφορίες : Παν. Τριανταφύλλου
Τηλέφωνο : 210 3224996
E-mail : ptriantafyllou@culture.gr

ΠΡΟΣ: 1. κ. Θωμά Γεράσιμο

Δρ. Πολιτικό μηχ.
Κριεζή 7, Χαλάνδρι, Τ.Κ 15233
(e-mail: yerthomas78@gmail.com)

2. κ. Παπαηλίου Νικόλαο

Πολιτικό μηχ.
Μαραθωνοδρόμων 41-45, Μαρούσι, Τ.Κ 15124
(e-mail: papailiou.nikolaos@gmail.com)

3. κ. Κοκοσάρη Αναστάσιο

Πολιτικό μηχ., MSc
Βασ. Σοφίας 33, Παιανία, Τ.Κ 19002
(e-mail: kokosaris@gmail.com)

ΚΟΙΝ.: ΓΔΑΜΤΕ

ΘΕΜΑ: Πρόσκληση για υποβολή οικονομικής προσφοράς, για την ανάθεση υπηρεσίας μηχανικού με τίτλο: «Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης»

Παρακαλούμε για την υποβολή οικονομικής προσφοράς που αφορά στην ανάθεση υπηρεσίας μηχανικού με τίτλο «Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης», η οποία θα χρηματοδοτηθεί από τις πιστώσεις του έργου 2022NA514000385150321 «Επείγουσες Στερεωτικές και Αναστηλωτικές εργασίες» της ΣΑΝΑ 514 - ΠΔΕ 2023. Η ανάθεση θα διενεργηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

1. Περιγραφή της υπηρεσίας

Η υπηρεσία αφορά στην ανάθεση σύνταξης στατικής μελέτης αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνησης οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης. Οι εγκεκριμένες τεχνικές προδιαγραφές και προϋπολογισμός για την εν λόγω υπηρεσία, επισυνάπτονται στο Παράρτημα Α της παρούσας πρόσκλησης και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος αυτής.

2. Χρονοδιάγραμμα

Η ημερομηνία παράδοσης της παραπάνω υπηρεσίας σύνταξης στατικής μελέτης αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνησης οικονομοτεχνικής μελέτης, του

Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης, ορίζεται σε τέσσερις (4) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.

3. Προϋπολογισμός

Το προϋπολογιζόμενο ποσό ανέρχεται σε τριάντα επτά χιλιάδες διακόσια ευρώ (37.200,00€) συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%, και το τελικό βάσει της σύμβασης τίμημα θα καταβληθεί εφάπαξ μετά την παραλαβή της υπηρεσίας και την έγκρισή της, οπότε και θεωρείται ότι έχει περαιωθεί η σύμβαση. Η δαπάνη που προκαλείται θα καλυφθεί από την πίστωση του έργου με κωδικό 2022NA514000385150321 «Επείγουσες Στερεωτικές και Αναστηλωτικές εργασίες» της ΣΑΝΑ 514 - ΠΔΕ 2023, βάσει της υπ' αρ. ΥΠΠΟ/454335/13-10-2023 (ΑΔΑ: 9ΠΟ246ΝΚΟΤ-009, ΑΔΑΜ: 23REQ013593666 2023-10-17) Υπ. Απόφασης.

4. Κριτήριο Ανάθεσης

Το κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής.

5. Υποβολή Προσφορών

Η προσφορά υποβάλλεται σε κλειστό φάκελο, στον οποίο θα αναγράφονται ευκρινώς οι ενδείξεις:

- Προς: την Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού, Πλ. Καρύτση 12, 10561 Αθήνα (Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης)
- Στοιχεία υποψηφίου: Επωνυμία, Διεύθυνση, Τηλέφωνο, Φαξ, email, Α.Φ.Μ.

Ο φάκελος προσφοράς θα πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής:

1. Οικονομική Προσφορά (επισυνάπτεται υπόδειγμα στο Παράρτημα Β της παρούσης). Οι τιμές που αναγράφονται στο έντυπο της Οικονομικής Προσφοράς περιλαμβάνουν όλες τις υπέρ τρίτων κρατήσεις καθώς επίσης και όλες τις εισφορές που προβλέπονται από την ισχύουσα νομοθεσία. Η συνολική προσφορά του υποψήφιου Αναδόχου δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τον συνολικό προϋπολογισμό της παρούσας πρόσκλησης. Ο χρόνος ισχύος της προσφοράς θα πρέπει να είναι εξήντα (60) ημέρες.
2. Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψήφιου νομικού προσώπου. Σε περίπτωση υποψηφίου φυσικού προσώπου, την έναρξη επιτηδεύματος. Σε περίπτωση υποψηφίου νομικού προσώπου, τα έγγραφα σύστασης και εκπροσώπησής του σύμφωνα με την νομοθεσία που διέπει το νομικό πρόσωπο, από τα οποία προκύπτει η νομική σύσταση και λειτουργία του υποψηφίου, καθώς και τα σχετικά έγγραφα για τα πρόσωπα που δεσμεύουν το νομικό πρόσωπο με την υπογραφή τους (νόμιμοι εκπρόσωποι).
3. Υπεύθυνη Δήλωση (συνημμένη) στην οποία ο συμμετέχων θα πρέπει να δηλώσει ότι θα προσκομίσει τα παρακάτω δικαιολογητικά, σε περίπτωση που η ανάθεση των εν λόγω υπηρεσιών γίνει στον ίδιο, επί ποινή αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων των παρ.1 και 2 του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει βάσει του Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α/09.03.2021), ήτοι: 1. Απόσπασμα ποινικού μητρώου. Η υποχρέωση αφορά: α) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικής κεφαλαιουχικής εταιρείας (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές. β) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. γ) στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. 2. Φορολογική ενημερότητα. 3. Ασφαλιστική ενημερότητα.

6. Χρόνος και Τόπος Υποβολής Προσφορών

Ο φάκελος προσφοράς θα κατατασθεί είτε αυτοπροσώπως από τον υποψήφιο Ανάδοχο, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτόν πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή του θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε θα αποστέλλεται ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην έδρα της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού, Πλ. Καρύτση 12, 10561 Αθήνα, 6ος όροφος, γραφείο 62, τηλ. επικοινωνίας 210 3234689, μέχρι τις 14 Νοεμβρίου 2023, ημέρα Τρίτη και ώρα 14:00μμ.

Στην περίπτωση αποστολής της προσφοράς ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο της προσφοράς κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην προσφορά του υποψήφιου Αναδόχου. Ο συμμετέχων που αποστέλλει την προσφορά του ταχυδρομικά, πρέπει να ενημερώνει την Υπηρεσία για την αποστολή της με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, εντός της προθεσμίας υποβολής της προσφοράς. Η Αναθέτουσα Αρχή δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν καθυστέρηση από οποιαδήποτε αιτία στην άφιξη της προσφοράς, που αποστέλλεται με τον ως άνω τρόπο. Η προσφορά που αποστέλλεται μετά την καθορισμένη ημερομηνία και ώρα είναι μη κανονική και επιστρέφεται στον υποψήφιο χωρίς να έχει αποσφραγισθεί.

Ο Ανάδοχος οφείλει, από την κοινοποίηση σε αυτόν έγγραφης πρόσκλησης, να προσέλθει για την υπογραφή του σχετικού συμφωνητικού.

Η Αναθέτουσα Αρχή δεν δεσμεύεται για την τελική ανάθεση της σύμβασης και δικαιούται να την αναθέσει ή όχι, να ακυρώσει σε οποιοδήποτε στάδιο τη διαδικασία σύναψης σύμβασης, να ματαιώσει, να αναβάλει ή να επαναλάβει την διαδικασία χωρίς καμία υποχρέωση για καταβολή αποζημίωσης εξ αυτού του λόγου στους υποψηφίους.

Ο Αναπληρωτής Προϊστάμενος
της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων

Θεμιστοκλής Βλαχούλης

1. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΥΠΟ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ:

«Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης»

CPV: 71322000-1 (Υπηρεσίες εκπόνησης τεχνικών μελετών για κατασκευή έργων πολιτικού μηχανικού), 71321100-5 (Υπηρεσίες οικονομικής εκτίμησης κατασκευών)

1/ ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ

Η ανέγερση του Μεγάλου Θεάτρου Νικόπολης αποτελεί τμήμα του κατασκευαστικού προγράμματος του Οκταβιανού (αρχές 1ου αι. π.Χ.) και συνδέεται με την αναβίωση των «Ακτίων», αγώνων που είχαν θρησκευτικό χαρακτήρα και τελούνταν προς τιμήν του Απόλλωνα. Το θέατρο κατά τον 2ο αι. μ.Χ. έγινε ακόμα πιο πολυτελές από το αρχικό, με ψηλότερο σκηνικό οικοδόμημα και περιμετρική στοά.

Το σκηνικό οικοδόμημα είναι ένα επίμηκες ορθογώνιο κτίσμα, διαστάσεων 42,75x6,00μ., το οποίο στα άκρα συνδεόταν με τα παρασκήνια, διαστάσεων 8,00x5,80μ., που προεξείχαν προς το κοίλο, σχηματίζοντας κάτοψη σχήματος Π. Οι τοίχοι του σκηνικού οικοδομήματος σώζονται σήμερα έως ύψος 11,00μ. Πιθανώς είχε δυο οικοδομικές φάσεις. Τα κατάλοιπα τεκμηριώνουν ότι το κυρίως κτίριο της σκηνής είχε τουλάχιστον 2 επίπεδα, ενώ τα παρασκήνια τουλάχιστον 3.

Στη στάθμη του ισογείου, η πρόσβαση στους διάφορους χώρους του σκηνικού οικοδομήματος εξασφαλιζόταν για το μεν κυρίως κτίριο διαμέσου τριών μεγάλων ανοιγμάτων στον βόρειο και νότιο τοίχο του, για τα δε παρασκήνια μέσω ανοιγμάτων στον ανατολικό & δυτικό εξωτερικό τοίχο αντίστοιχα.

Το εσωτερικό της σκηνής διαιρείται σε 7 συμμετρικά διατεταγμένους θολωτούς χώρους. Το ημικυκλικά ίχνη των θόλων, διατηρούνται στα εσωτερικά μέτωπα της τοιχοποιίας. Η διαρρύθμιση του ορόφου είναι όμοια με του ισογείου, παραμένει όμως άγνωστος ο τρόπος στέγασης του.

Η προς το κοίλο πρόσοψη της σκηνής (φαίνεται ότι ακολουθούσε την εσωτερική διάρθρωση του σκηνικού οικοδομήματος σε ορόφους). Έτσι, στο μεν κυρίως κτίριο προβάλλονταν 2 όροφοι, στα δε παρασκήνια 3. Διακοσμούταν με διάροφη προεξέχουσα πρόσταση αποτελούμενη από κιονοστοιχία που έφερε ευθύγραμμους θριγκούς. Η όλη κατασκευή εδραζόταν σε ισχυρό πόδιο αποτελούμενο από λιθόπλινθους μεγάλων διαστάσεων και ισχυρό εσωτερικό λιθόδεμα, στο οποίο χρησιμοποιήθηκαν και μαρμάρινα θραύσματα από τη διακόσμηση της πρώτης οικοδομικής φάσης.

Στο χώρο που όριζαν το κυρίως κτίριο της σκηνής από νότο και τα παρασκήνια από ανατολή και δύση, διαμορφωνόταν το προσκήνιο ή λογείο, διαστάσεων 36,70x7,50μ., το οποίο βρισκόταν περίπου 0,70μ. ψηλότερα από την ορχήστρα.

Η προσωρινή μεταλλική κατασκευή αντιστήριξης των τοίχων της σκηνής περιλαμβάνει καταρχάς 11 παράλληλες αντηρίδες τραπεζοειδούς σχήματος, συνδεόμενες με κοιλοδοκούς και χιαστί. Σε αυτές στηρίζονται οι διαμήκεις φορείς και τα πλαίσια ανάμεσα στους τοίχους, που διαμορφώνονται επίσης με κοιλοδοκούς και χιαστί συνδέσμους. Για τους χιαστί συνδέσμους υπάρχει η δυνατότητα αφαίρεσης και επανατοποθέτησης για την αποκατάσταση των τοίχων. Οι πόδες των αντηρίδων εδράζονται σε πλέγμα κεφαλοδοκών από οπλισμένο σκυρόδεμα διατομής 40x40cm και στις δύο διευθύνσεις, που συνδέουν ζεύγη κεφαλών μικροπασσάλων. Το μήκος των μικροπασσάλων κυμαίνεται από 5.50 έως 7.50 μέτρα.

2/ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η σύνταξη στατικής μελέτης, για την αποξήλωση της προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης των τοιχοποιιών του σκηνικού οικοδομήματος και για την αποκατάσταση του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων, στο Μεγάλο Θέατρο της αρχαίας Νικόπολης, στο πλαίσιο έκτακτων αναστηλωτικών μέτρων. Ειδικότερα, η μελέτη θα περιλαμβάνει :

(α) την κατάλληλη μέθοδο και διαδικασία αποξήλωσης της υφιστάμενης μεταλλικής αντιστήριξης των τοιχοποιιών του σκηνικού οικοδομήματος, ούτως ώστε να μην τίθεται θέμα ασφάλειας για το μνημείο και τους επισκέπτες/εργαζόμενους,

(β) τη δομική τεκμηρίωση της σημερινής υπάρχουσας κατάστασης του εν λόγω τμήματος του μνημείου, ήτοι: αναλυτική περιγραφή (γεωμετρία, υλικά & συστήματα δομής) του δομικού συστήματος (φέροντος οργανισμού), υπολογιστική ανάλυσή του (προσομείωμα), αξιολόγηση της δομικής παθολογίας του (περιγραφή, διάγνωση & αποτίμηση δομικών βλαβών των τοιχοποιιών και των υλικών τους), βάσει και των όσων αναφέρονται στις παλαιότερες μελέτες που θα δοθούν από την Υπηρεσία (ΔΑΑΜ),

(γ) την οριστική μελέτη της δομικής αποκατάστασης του εν λόγω τμήματος του μνημείου -σε συνέχεια της από το 2016 αρχιτεκτονικής μελέτης αποκατάστασης του Μεγάλου Θεάτρου και σε συνεργασία με την αντίστοιχη αρχιτεκτονική μελέτη-, που θα περιλαμβάνει, επίλυση όλων των δομικών προβλημάτων του τμήματος αυτού, περιγραφή των προβλεπόμενων εργασιών, των υλικών (π.χ. νέων κονιαμάτων, ενεμάτων, κλπ) που θα χρησιμοποιηθούν και των μεθόδων εφαρμογής τους, και

(δ) τη μελέτη εφαρμογής, που θα περιλαμβάνει, κατασκευαστικές λεπτομέρειες για τη δομική αποκατάσταση του εν λόγω τμήματος του μνημείου και τις τεχνικές προδιαγραφές τους, πάντα σε συνεργασία με την αντίστοιχη εκπονούμενη αρχιτεκτονική μελέτη.

Για την εκπόνηση της εν λόγω μελέτης, θα διατεθούν από την Υπηρεσία (ΔΑΑΜ), όλα τα υπάρχοντα και αναγκαία στοιχεία (προηγούμενες μελέτες σε ψηφιακή ή έντυπη μορφή (το κόστος βαρύνει τον Ανάδοχο), εγκρίσεις των μελετών αυτών, φωτογραφικό υλικό). Επισημαίνεται ότι τα διατιθέμενα στοιχεία θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για τις ανάγκες της εν θέματι μελέτης και για καμία άλλη χρήση, και ότι θα αναφέρεται η πηγή προέλευσης των παλαιότερων μελετών και η ομάδα μελέτης αυτών.

3/ ΠΑΡΑΛΟΤΕΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

A. Μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής κατασκευής αντιστήριξης

Εξέυρεση της καταλληλότερης μεθόδου αποξήλωσης της προσωρινής μεταλλικής κατασκευής, μέχρι την πλήρη αποκατάσταση/αναστήλωση του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων, προκειμένου να μην υπάρχει κίνδυνος για την ασφάλεια του μνημείου και των επισκεπτών/εργαζομένων.

Τυχόν απαιτούμενο τεύχος στατικών υπολογισμών και επεξηγηματικών σχεδίων.

B. Τεκμηρίωση

Απαιτούμενα σχέδια σε κατάλληλες κλίμακες, με απεικόνιση όσων στοιχείων της παθολογίας είναι απαραίτητα για τη συμπλήρωση της τεχνικής περιγραφής (βλ. παρακάτω υποκεφάλαιο Γ.3).

Γ. Μελέτη αποκατάστασης

Γ.1/ Κατόψεις, τομές, όψεις του μελετώμενου τμήματος του αρχαίου θεάτρου, σε κλίμακα 1:100 ή/και 1:50 ή/και 1:20, επί του υποβάθρου της αποτύπωσης, με όλες τις προβλεπόμενες επεμβάσεις και με απεικόνιση όλων των αναγκαίων στοιχείων (διαστάσεων, σταθμών, υπομνημάτων, αναφορές υλικών/ μερών του μνημείου, κλπ).

Γ.2/ Σχέδια λεπτομερειών για τη σωστή κατασκευή του έργου, σε κλίμακα 1:20 ή μεγαλύτερη, με όλες τις αναγκαίες πληροφορίες (διαστάσεις, στάθμες, αναφορές υλικών, κλπ).

Γ.3/ Τεύχος τεχνικής περιγραφής του εν λόγω τμήματος του μνημείου, με έλεγχο στατικής επάρκειας (προσομείωμα) του δομικού συστήματος/τοιχοποιιών (φέρωντος οργανισμού) -με αιτιολόγηση της επιλογής της μεθόδου ανάλυσης του προσομειώματος-, με όλα τα απαραίτητα στοιχεία για να είναι πλήρης, καθώς και με καταγραφή των χρησιμοποιούμενων κανονισμών, καθώς και με παρουσίαση των επεμβάσεων, των υλικών, των εργασιών και της σειράς τους (σε συνεργασία με την αντίστοιχη αρχιτεκτονική μελέτη). Για το σχεδιασμό των υλικών στερέωσης που θα απαιτηθούν (κονιάματα, ενέματα), θα πρέπει να τεθούν στόχοι και επιτελεστικότητα ως προς τα φυσικομηχανικά τους χαρακτηριστικά (ενδεικτικά: απαιτούμενες αντοχές, κοκκομετρία, κλπ).

Γ.4/ Τεύχος στατικών υπολογισμών.

Δ. Οικονομοτεχνική μελέτη

Σύνταξη των αναγκαίων τευχών δημοπράτησης για την ανάθεση του έργου αποξήλωσης της προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης των τοιχοποιιών του σκηνικού οικοδομήματος και συνολικής αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων.

4/ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΑΑΜ

Κατά τη σύνταξη της μελέτης, θα πρέπει να ληφθούν υπόψιν οι ακόλουθες απαιτήσεις της ΔΑΑΜ :

1. Η μελέτη μετά την ολοκλήρωσή της, θα πρέπει να εισαχθεί στο ΚΑΣ για την κατά Νόμο γνωμοδότηση.
2. Όπως προαναφέρθηκε, η μελέτη θα πρέπει να είναι διαρθρωμένη στα αναγκαία επιμέρους τμήματα: α/ τεκμηρίωσης, β/ παθολογίας, γ/ προτάσεων.
3. Ο σχεδιασμός θα πρέπει να λάβει υπόψιν και να προσαρμοστεί στους περιορισμούς που θέτει η αρχαιολογική προϋπαρξη.
4. Ο Ανάδοχος εκπόνησης της μελέτης, θα πρέπει να ενημερώνει σε τακτά χρονικά διαστήματα την Υπηρεσία -και ιδιαίτερα κατά την ολοκλήρωση της οριστικής μελέτης-, να είναι διαθέσιμος για

επικοινωνία με την Επίβλεψη όταν ζητηθεί, και να βρίσκεται σε διαρκή συνεργασία με τον ανάδοχο εκπόνησης της αντίστοιχης αρχιτεκτονικής μελέτης.

5. Ο Ανάδοχος υποχρεούται επίσης να προσαρμόσει τα παραδοτέα σε τυχόν παρατηρήσεις του ΚΑΣ, βάσει και της απόφασης έγκρισης.

5/ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Ανάδοχος έχει υποχρέωση να εφαρμόζει πλήρως και με πιστότητα τις εγκεκριμένες Ελληνικές Τεχνικές Προδιαγραφές (Ε.Τ.Ε.Π.) με υποχρεωτική εφαρμογή σε όλα τα Δημόσια Έργα (Απόφαση ΥΠ.ΑΝ.ΥΠ. με αριθ. ΔΙΠΑΔ/ΟΙΚ/2731/17.07.2012, ΦΕΚ 2221/Β/30.07.2012).

Οι εργασίες που αναφέρονται παραπάνω θα εκπονηθούν σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία & κανονισμούς για παρόμοια έργα, καθώς και με τις οδηγίες και τις προτάσεις της Αναθέτουσας Αρχής και της αρμόδιας ΕΦ.Α., λαμβανομένου υπ' όψιν και του ειδικού χαρακτήρα του έργου.

Ενδεικτικά και όχι περιοριστικά αναφέρονται οι ακόλουθοι κανονισμοί :

- Το κανονιστικό πλαίσιο για την εκπόνηση μελετών και την εκτέλεση εργασιών σε ακίνητα μνημεία (ΦΕΚ 2837/Β/5.7.2019).

- Το ΠΔ 696/1974 (Προδιαγραφές Μελετών), όπως ισχύει σήμερα.

- Ο Νέος Οικοδομικός Κανονισμός (Ν. 4067/12-ΦΕΚ 79/Α/2012) όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα.

- Ελληνικός Αντισεισμικός Κανονισμός (ΕΑΚ 2000 ΦΕΚ 2184/Β/20.12.2000, ΦΕΚ 1154/Β/12.08.2003, ΦΕΚ 1153/Β/12.08.2003, ΦΕΚ 447Β/05.03.2004),

- Ελληνικός Κανονισμός για την Μελέτη και Κατασκευή Έργων από Σκυρόδεμα (ΕΚΩΣ 2000 ΦΕΚ 1329/Β/6.11.2000),

- Ευρωκώδικας 1: Βάσεις σχεδιασμού και δράσεων στις κατασκευές,

- Ευρωκώδικας 3: Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα, Μέρος 1-1: Γενικοί κανόνες και κανόνες για κτίρια,

- Ευρωκώδικας 3: Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα, Μέρος 1-2: Γενικοί κανόνες - Σχεδιασμός δομικών στοιχείων έναντι πυρκαγιάς,

- Ευρωκώδικας 3: Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα, Μέρος 1-5: Μέλη από επίπεδα ελάσματα,

- Ευρωκώδικας 3: Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα, Μέρος 1-8: Σχεδιασμός κόμβων,

- Κανονισμός Τεχνολογίας Σκυροδέματος (ΦΕΚ 315/Β/17.04.1997),

- Ο Νέος Ελληνικός Κανονισμός Τεχνολογίας Χαλύβων (ΦΕΚ 1416/Β/17.07.2008, ΦΕΚ 2113/Β/13.10.2008),

- Ελληνικός Κανονισμός Φορτίσεων δομικών έργων (ΦΕΚ 325/Α/45, ΦΕΚ 171/Α/46)

Για όλους τους ανωτέρους κανονισμούς θα ληφθούν υπόψη οι τελευταίες ισχύουσες εκδόσεις κατά την χρονική περίοδο εκπόνησης της μελέτης, καθώς και οι εγκύκλιοι και αποφάσεις που τους συμπληρώνουν. Στις περιπτώσεις που δεν υπάρχει σχετική πρόβλεψη στους ανωτέρω Ελληνικούς Κανονισμούς, θα ισχύουν οι Ευρωπαϊκοί Κανονισμοί.

6/ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η δαπάνη προϋπολογίζεται έως το ποσό των τριάντα χιλιάδων ευρώ (30.000,00€) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, ήτοι τριάντα επτά χιλιάδων διακοσίων ευρώ (37.200,00€) συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%.

Σύμφωνα με το ύψος της αμοιβής και λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 118 του Ν. 4412/2016, όπως ισχύει σήμερα, η σύμβαση μπορεί να ανατεθεί με απευθείας ανάθεση.

7/ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΧΡΟΝΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε τέσσερις (4) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της.

Η συνολική μελέτη θα συνταχθεί και θα υποβληθεί σε ένα στάδιο.

Τα παραδοτέα στοιχεία θα υποβληθούν σε ηλεκτρονική μορφή και σε φυσική μορφή σε δύο σειρές.

Αθήνα, 6 Οκτωβρίου 2023

Ο συντάξας

Παναγιώτης Τριανταφύλλου
Αρχιτέκτων Μηχ. της ΔΑΑΜ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β: Τυποποιημένο έντυπο οικονομικής προσφοράς

Αθήνα,-.....- 2023

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

.....

Διεύθυνση:.....

.....

Τηλέφωνο:.....

Email:.....

ΑΦΜ:.....

ΔΟΥ:.....

ΠΡΟΣ: Την Διεύθυνση Αναστήλωσης
Αρχαίων Μνημείων του ΥΠΠΟ
Πλατεία Καρύτση 12
Αθήνα 10561

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

για την ανάθεση υπηρεσίας μηχανικού με τίτλο: «Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης»

Απόφαση έγκρισης τεχνικών προδιαγραφών και προϋπολογισμού υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/490554/16-10-2023 (ΑΔΑ: ΨΖ4546ΝΚΟΤ-1ΜΨ)

Έχοντας λάβει υπόψη τις από 6/10/2023 τεχνικές προδιαγραφές και προϋπολογισμό της Υπηρεσίας αναφορικά με την εν λόγω ανάθεση υπηρεσίας μηχανικού με τίτλο: «Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης», σας υποβάλλουμε ως ακολούθως τη σχετική οικονομική μας προσφορά:

Οικονομική προσφορά	Ολογράφως	Αριθμητικώς
Συνολικό Κόστος Οικονομικής Προσφοράς χωρίς ΦΠΑ		
Συνολικός ΦΠΑ Οικονομικής Προσφοράς		
Συνολικό Κόστος Οικονομικής Προσφοράς με ΦΠΑ		

Η προσφορά ισχύει για εξήντα (60) ημέρες

Υπογραφή-Σφραγίδα
(Αναδόχου ή νόμιμου Εκπροσώπου της Εταιρείας)



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ
(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)							
ΠΡΟΣ ⁽¹⁾	τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων						
Ο/Η Όνομα				Επώνυμο			
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας							
Ημερομηνία γέννησης							
Τόπος Γέννησης ⁽²⁾							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας				Τηλ.			
Τόπος Κατοικίας			Οδός			Αριθμ.	T.K.
Αρ.Τηλεομοιοτύπου(fax)				Δ/ση ηλεκτρ. ταχυδρομείου(email)			

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις (3), που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, **δηλώνω ότι:**

Ως νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας....., για την κατάθεση οικονομικής προσφοράς στο πλαίσιο της υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/490554/16-10-2023 (ΑΔΑ: Ψ24546ΝΚΟΤ-1ΜΨ) Απόφασης, και της από 9.11.23 Πρόσκλησης για υποβολή οικονομικής προσφοράς για την ανάθεση υπηρεσίας μηχανικού με τίτλο «Στατική μελέτη αποξήλωσης προσωρινής μεταλλικής αντιστήριξης τοιχοποιιών σκηνικού οικοδομήματος και αποκατάστασης του σκηνικού οικοδομήματος και των παρασκηνίων καθώς και εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης, του Μεγάλου Θεάτρου αρχαίας Νικόπολης», από την Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού :

1. Δεν τελώ σε πτώχευση ούτε σε διαδικασία κήρυξης πτώχευσης.
2. Είμαι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμερος ως προς τις υποχρεώσεις μου.
3. Δεν έχω καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής μου δραστηριότητας, για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, απάτης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας, δωροδοκίας και δόλιας χρεοκοπίας, και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 73 του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει βάσει του Ν. 4782/2021.
4. Αναλαμβάνω την υποχρέωση για την έγκαιρη και προσήκουσα προσκόμιση των δικαιολογητικών, από τα οποία θα προκύπτουν τα όσα αναφέρονται στην υπεύθυνη δήλωση στην περίπτωση που ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.
5. Δεσμεύομαι ότι σε περίπτωση ανακήρυξης μου ως Αναδόχου, θα προσκομίσω πριν την υπογραφή της σχετικής Σύμβασης: α. Βεβαίωση ή ανάλογο έγγραφο από τους φορείς κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής) στους οποίους καταβάλω εισφορές ότι δεν έχω οφειλές (ασφαλιστική ενημερότητα) εν ισχύ, β. Φορολογική ενημερότητα εν ισχύ. γ. Απόσπασμα ποινικού μητρώου. Από το απόσπασμα ποινικού μητρώου θα προκύπτει ότι δεν έχω καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, απάτης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας, δωροδοκίας και δόλιας χρεοκοπίας, και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 73 του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει βάσει του Ν. 4782/2021. Το απόσπασμα αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία ανάθεσης του έργου.

6. Παραιτούμαι από κάθε δικαίωμα αποζημίωσής μου που απορρέει από οποιαδήποτε απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής, ιδίως λόγω αναβολής, ματαίωσης ή ακύρωσης της διαδικασίας ανάθεσης.

7. Δεσμεύομαι πως θα εκτελέσω το έργο σύμφωνα με τους όρους και τις προδιαγραφές που περιγράφονται στην από 9.11.23 Πρόσκληση για υποβολή οικονομικής προσφοράς και στο συνημμένο σε αυτήν Παράρτημα Α (τεχνικές προδιαγραφές και προϋπολογισμός), οι οποίες τεχνικές προδιαγραφές και προϋπολογισμός έχουν εγκριθεί με την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/490554/16-10-2023 (ΑΔΑ: ΨΖ4546ΝΚΟΤ-1ΜΨ) Απόφαση.

Ημερομηνία2023

Ο – Η Δηλ.....

(Υπογραφή)

⁽¹⁾ Αναγράφεται από τον ενδιαφερόμενο πολίτη ή Αρχή ή η Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, που απευθύνεται η αίτηση.

⁽²⁾ Αναγράφεται ολογράφως.

⁽³⁾ «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών.

⁽⁴⁾ Σε περίπτωση ανεπάρκειας χώρου η δήλωση συνεχίζεται στην πίσω όψη της και υπογράφεται από τον δηλούντα ή την δηλούσα.