



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ &

ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Διεύθυνση : Σπ. Τρικούπη 16

Τ. Κ.: 106 83 Αθήνα

Τηλέφωνο : 210 3805346

Πληροφορίες : Ε. Λίτσος

Ηλεκτρ. Δ/νση: tmyl.dpkar@culture.gr

ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΤΕΑ ΣΤΟ ΚΗΜΔΗΣ

ΑΔΑΜ: 24PROC014681485

ΠΡΟΣ: ΑΦΟΙ Α. ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ο.Ε.

Δημόσια – Ιδιωτικά Έργα

61007 Ευρωπός Κυκλίας

E-mail: afoikaradimitriou@gmail.com

Θέμα: Πρόσκληση υποβολής οικονομικής προσφοράς για την ανάθεση υπηρεσιών τοποθέτησης ενημερωτικών πινακίδων κοινού με τις βάσεις τους, οδοδεικτών στη μορφή ρωμαϊκών μιλιαρίων και οδικών πινακίδων κατεύθυνσης, στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου με τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ» και κωδικό αριθμό πράξης 2022ΤΑ01400001.

Η Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού σας προσκαλεί να υποβάλετε έγγραφη οικονομική προσφορά για την ανάθεση υπηρεσιών τοποθέτησης ενημερωτικών πινακίδων κοινού με τις βάσεις τους, οδοδεικτών στη μορφή ρωμαϊκών μιλιαρίων και οδικών πινακίδων κατεύθυνσης, στο πλαίσιο υλοποίησης του ενταγμένου στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας έργου με τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ» και κωδικό αριθμό πράξης 2022ΤΑ01400001.

1. Περιγραφή του έργου του Αναδόχου

Στο πλαίσιο του έργου προβλέπεται η τοποθέτηση, σε οκτώ (8) διαφορετικούς χώρους: α) τριάντα τριών (33) ενημερωτικών πινακίδων πληροφόρησης κοινού μαζί με τις βάσεις τους, στον τύπο του αναλογίου, από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα λευκού τσιμέντου και γαλβανισμένο χάλυβα - λαμαρίνα, β) τεσσάρων (4) απλών επιτοιχιων πινακίδων από γαλβανισμένη λαμαρίνα, γ) σαράντα τεσσάρων (44) κυλινδρικών οδοδεικτών στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα λευκού τσιμέντου και δ) σαράντα μίας (41) οδικών πινακίδων κατεύθυνσης από αλουμίνιο. Τα παραπάνω αντικείμενα έχουν ήδη μεταφερθεί και φυλάσσονται προσωρινά σε οκτώ (8) διαφορετικούς χώρους, οι οποίοι παρουσιάζονται αναλυτικά στο Παράρτημα Β της παρούσας. Η παραλαβή των παραπάνω αντικείμενων με σκοπό την τοποθέτησή τους θα γίνει από τους αντίστοιχους χώρους από τον Ανάδοχο με κατάλληλα μέσα (φορηγό, παλετοφόρα, γερανό κ.τ.λ)

Α. ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΚΟΙΝΟΥ

Το εγκεκριμένο φυσικό αντικείμενο του έργου περιλαμβάνει την ανάπτυξη ήπιων υποδομών πληροφόρησης με τη μορφή τριάντα επτά (37) ενημερωτικών πινακίδων κατά μήκος της χερσαίας διαδρομής, η οποία εκτείνεται σε μήκος περίπου 300 χλμ. Συγκεκριμένα πρόκειται να τοποθετηθούν

τριάντα τριών (33) ενημερωτικές πινακίδες πληροφόρησης κοινού από FINEGLASS με τις αντίστοιχες βάσεις τους στον τύπο του αναλογίου πλησίον μνημείων, στην είσοδο αρχαιολογικών χωρών και σε καίρια σημεία των περιπατητικών διαδρομών και τέσσερις (4) ενημερωτικές πινακίδες πληροφόρησης κοινού από FINEGLASS τοποθετημένες επί απλών επιτοιχίων βάσεων σε συγκεκριμένα μνημεία. Στον Πινάκα Α του Παραρτήματος Α της παρούσας, παρουσιάζονται αναλυτικά η κάθε μια από τις ενημερωτικές πινακίδες, με τα ποιοτικά χαρακτηριστικά των ιδίων και των βάσεων τους, καθώς επίσης και ο τρόπος στήριξης των βάσεων τους, ανά διαδρομή - μνημείο και αρχαιολογικό χώρο προορισμού και ανά προσωρινό χώρο αποθήκευσης όπου φυλάσσονται έως σήμερα. Επισημαίνεται ότι βάσει του πίνακα προσδιορίζονται τα μνημεία και οι αρχαιολογικοί χώροι προορισμού, αλλά η ακριβής θέση τοποθέτησης της κάθε πινακίδας θα γίνει κατόπιν συνεννόησης με τις κατά τόπους αρμόδιες Εφορείες Αρχαιοτήτων, των όποιων λίστα και τηλ. επικοινωνίας θα δοθούν από την Αναθέτουσα Αρχή στον Ανάδοχο. Η τοποθέτηση θα εκτελεστεί σε εργάσιμες ημέρες και ώρες Δημοσίου, κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης των κατά τόπους Εφορειών Αρχαιοτήτων και της Αναθέτουσας Αρχής, σύμφωνα με σχετικό χρονοδιάγραμμα το οποίο καλείται να καταθέσει ο Ανάδοχος τουλάχιστον μια εβδομάδα πριν.

Τρόπος τοποθέτησης και στήριξης των βάσεων των ενημερωτικών πινακίδων

➤ Ενημερωτικές πινακίδες με βάσεις στήριξης στον τύπο του αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα λευκού τσιμέντου.

Οι έντεκα (11) συνολικά βάσεις στήριξης στον τύπο του αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα λευκού τσιμέντου, τρεις (3) για ενημερωτική πινακίδα πληροφόρησης κοινού 50x70εκ και οκτώ (8) για ενημερωτική πινακίδα πληροφόρησης κοινού 40x50εκ., λόγω της μορφής και του βάρους του ίδιου του υλικού, θα είναι αυτοφερόμενες, δηλαδή για την στήριξη τους στο έδαφος δεν θα απαιτηθεί η περαιτέρω πάκτωσή τους σε αθέατες βάσεις οπλισμένου σκυροδέματος εντός εδάφους και άρα τοποθετούνται εν ξηρώ. Θα προηγηθεί ο τοπικός καθαρισμός – αποψίλωση, εξομάλυνση του φυσικού εδάφους έτσι ώστε να δημιουργηθεί μια επίπεδη επιφάνεια για την τοποθέτησή τους. Για την καλύτερη τοποθέτησή τους και ένταξη στο φυσικό περιβάλλον έχει προβλεφτεί η βάση στήριξής τους να έχει ύψος 12εκ. έτσι ώστε κατά την τοποθέτησή τους στο φυσικό έδαφος να έχει τη δυνατότητα βύθισης κατά 5εκ. προεξέχοντας από αυτό κατά 7εκ. Αν η τοποθέτηση γίνει επί ήδη διαμορφωμένης επιφάνειας, όπως στην περίπτωση της πινακίδας που προβλέπεται να τοποθετηθεί στην αρχή της λιθόστρωτης οδού διαδρομής Καβαλά-Φίλιπποι, προ τοποθέτησης θα γίνει μέριμνα για δημιουργία ισοεπίπεδου υποβάθρου, ίσως με τη χρήση σκυροδέματος. Μικροεργαλεία και υλικά στήριξης θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

➤ Ενημερωτικές πινακίδες με βάσεις στήριξης πινακίδων στον τύπο του αναλογίου από γαλβανισμένο χάλυβα ηλεκτροστατικά βαμμένο.

Οι δεκαέξι (16) συνολικά βάσεις στήριξης πινακίδων στον τύπο του αναλογίου από γαλβανισμένο χάλυβα ηλεκτροστατικά βαμμένο, δέκα (10) βάσεις για ενημερωτική πινακίδα 50x70εκ., έξι (6) βάσεις για ενημερωτική πινακίδα πληροφόρησης κοινού 40x50εκ., λόγω της μορφής τους είναι ως επί των πλείστον αυτοφερόμενες δηλαδή για την στήριξη τους στο έδαφος δεν θα απαιτηθεί η περαιτέρω πάκτωσή τους σε αθέατες βάσεις οπλισμένου σκυροδέματος εντός εδάφους και άρα τοποθετούνται εν ξηρώ. Για την αποφυγή οποιασδήποτε ανατροπής κατά τον σχεδιασμό και κατασκευή τους έχουν συγκολληθεί στη βάση στήριξης του κάθε αναλογίου και σε υποχώρηση, μεταλλικές λάμες πάνω στις οποίες τοποθετείται το ιδιότυπο αντίβαρο από ελαφρά οπλισμένο

σκυρόδεμα λευκού τσιμέντου. Πριν της τοποθέτησής τους και παρά το γεγονός ότι οι περισσότερες από αυτές τοποθετούνται εντός οριοθετημένων και φυλασσόμενων αρχαιολογικών χώρων, θα γίνει μέριμνα για τοπικό καθαρισμό – αποψίλωση, εξομάλυνση του φυσικού εδάφους έτσι ώστε να δημιουργηθεί μια επίπεδη επιφάνεια για την τοποθέτησής τους. Επιπλέον σε περίπτωση όπου ο χώρος που προβλέπεται να τοποθετηθούν είναι χώρος πράσινου με έντονη κλίση, όπως στην περίπτωση των τριών ενημερωτικών πινακίδων μπροστά από το Τοπ Χανε και τη Λυταιά Πύλη στη Θεσσαλονίκη και τη Βασιλική Πύλη Β. Τείχους στη Βέροια, προ της τοποθέτησής τους, θα πρέπει να δημιουργηθεί αφανής βάση σκυροδέματος διατομής τουλάχιστον ανάλογης της βάσης έδρασης της κάθε πινακίδας, 65x90εκ. ή 55x65εκ. και μεταβλητού ύψους. Το σκυρόδεμα θα είναι κατηγορίας τουλάχιστον C20/25 και πρέπει να παρασκευάζεται με τη χρήση κατάλληλων προσμίξεων, ώστε να είναι υψηλής αντοχής έναντι παγετού και της διαβρωτικής επίδρασης και ενδεχομένως ανάλογα του ύψους αυτής της βάσης να γίνει χρήση μεταλλικού πλέγματος για την αύξηση των μηχανικών ιδιοτήτων του. Όταν σταθεροποιηθεί (στεγνώσει) η βάση από σκυρόδεμα η στήριξη του αναλογίου σε αυτή θα γίνει μέσω τεσσάρων λάμων σε σχήμα Π και αντιστοιχών ντιζών οι οποίες τοποθετούνται στη μεταλλική σχάρα της κάθε βάσης. Τα παραπάνω υλικά εμπεριέχονται σε κάθε συσκευασία. Τέλος τοποθετείται το ιδιότυπο αντίβαρο από σκυρόδεμα. Οι εργασίες ομαλοποιήσεις του εδάφους, οι εκσκαπτικές εργασίες, η χύτευση του σκυροδέματος και το ίδιο το υλικό καθώς επίσης και οποιαδήποτε μικροεργαλεία χρειαστούν για τις ως άνω εργασίες, θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

➤ Ενημερωτική πινακίδα 50x70εκ. από FINEGLASS με βάση στήριξης πινακίδας στον τύπο του αναλογίου από γαλβανισμένη στρατζαριστή λαμαρίνα ηλεκτροστατικά βαμμένη.

Πρόκειται για μια (1) ενημερωτική πινακίδα που αφορά στον αρχαιολογικό χώρο της Αμφίπολης και τοποθετείται στον περίβολο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αμφίπολης. Η μεταλλική βάση της είναι κατασκευασμένη από ένα ενιαίο φύλλο γαλβανισμένης στρατζαριστής λαμαρίνας πάχους τουλάχιστον 3mm. Επί του ορθοστάτη έχουν διανοιχτεί τέσσερις οπές κατάλληλης διαμέτρου για την στήριξη της στο τοίχο από οπλισμένο σκυρόδεμα. Συμπεριλαμβάνονται στη συσκευασία όλα τα υλικά στήριξης (βίδες, παξιμάδια, ροδέλες κ.λ.π). Τα απαραίτητα για την στήριξη της μικροεργαλεία (τρυπάνι, κόφτης μετάλλου κ.λ.π) θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

➤ Ενημερωτικές πινακίδες 15x20εκ. από FINE GLASS με βάσεις στήριξης στον τύπο του αναλογίου από γαλβανισμένη στρατζαριστή λαμαρίνα ηλεκτροστατικά βαμμένη.

Πρόκειται για πέντε (5) μικρές μεταλλικές βάσεις κατασκευασμένες από ένα ενιαίο φύλλο γαλβανισμένης στρατζαριστής λαμαρίνας πάχους τουλάχιστον 3mm η καθεμία. Στο πέλμα της βάσης (τμήμα στήριξης βάσης στο έδαφος) διαστάσεων 20x20εκ. έχουν διανοιχτεί τέσσερις οπές κατάλληλης διαμέτρου για την στήριξη της όλης μεταλλικής βάσης τύπου αναλογίου σε αθέατη βάση σκυροδέματος εντός του εδάφους και τα αντίστοιχα υλικά για τη στήριξή τους (βίδες, παξιμάδια, ροδέλες κ.λ.π) εμπεριέχονται στη συσκευασία. Μετά την χύτευση και αφότου σταθεροποιηθεί και στεγνώσει η κάθε αφανής βάση σκυροδέματος διατομής τουλάχιστον 40x40εκ. και μεταβλητού ύψους, θα στηριχτούν οι μεταλλικές βάσεις. Το σκυρόδεμα θα είναι κατηγορίας τουλάχιστον C20/25 και πρέπει να παρασκευάζεται με τη χρήση κατάλληλων προσμίξεων, ώστε να είναι υψηλής αντοχής έναντι παγετού και της διαβρωτικής επίδρασης άλατος. Οι εργασίες ομαλοποιήσεις του εδάφους, οι εκσκαπτικές εργασίες, η χύτευση του σκυροδέματος και το ίδιο το υλικό καθώς επίσης και οποιαδήποτε μικροεργαλεία χρειαστούν για τις ως άνω εργασίες, θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

➤ Ενημερωτικές πινακίδες 15x20εκ. από FINE GLASS με βάσεις πινακίδων για επιτοίχια στήριξη από γαλβανισμένη λαμαρίνα ηλεκτροστατικά βαμμένη.

Πρόκειται για τέσσερις (4) μικρές μεταλλικές επίπεδες βάσεις κατασκευασμένες από φύλλο γαλβανισμένης λαμαρίνας πάχους τουλάχιστον 3mm η καθεμία στις οποίες έχουν διανοιχτεί τέσσερις οπές κατάλληλης διαμέτρου στα γωνιακά άκρα τους. Η πρώτη εξ' αυτών αφορά την Ι.Μ. Βλατάδων και η στήριξή της θα είναι επιτοίχια μέσω τεσσάρων αποστατών οι οποίοι συμπεριλαμβάνονται στην συσκευασία. Οι άλλες τρεις αφορούν τα μνημεία Ι.Ν. Αχειροποίητου, Ι.Ν. Αγ. Σοφίας, και το Μαρτύριο της 3^{ης} Σεπτεμβρίου. Στα παραπάνω τρία μνημεία οι ενημερωτικές πινακίδες θα τοποθετηθούν στα κιγκλιδώματα μέσω λάμων και κοχλιών περίσφιξης, υλικά τα οποία συμπεριλαμβάνονται στη συσκευασία. Δεδομένου ότι και τα τέσσερα παραπάνω μνημεία βρίσκονται εντός της Θεσσαλονίκης, οι τέσσερις ενημερωτικές πινακίδες με τα υλικά στήριξής τους έχουν συσκευαστεί σε ένα ενιαίο χαρτοκιβώτιο. Τυχόν μικροεργαλεία που θα χρειαστούν για την τοποθέτησή τους θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

Β. ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΟΔΟΔΕΙΚΤΩΝ ΣΤΗ ΜΟΡΦΗ ΤΩΝ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΜΙΛΙΑΡΙΩΝ ΚΑΙ ΟΔΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

Στο πλαίσιο του έργου και για τη βιωματική πρόσληψη της πολιτιστικής διαδρομής προσφέρονται έξι (6) πεζοπορικές ή ήπιας κυκλοφορίας διαδρομές, που ταυτίζονται ιστορικά και αρχαιολογικά με τμήματα της Β' Αποστολικής Περιοδείας:

1. Σαμοθράκη: Συνολικό μήκος διαδρομής 6,6χιλ.
2. Αρχαία Νεάπολη (σημ. Καβάλα) - Φίλιπποι: Συνολικό μήκος διαδρομής 18χιλ.
3. Αρχαιολογικός χώρος Αμφίπολης: Συνολικό μήκος διαδρομής 3χιλ.
4. Βέροια - αρχαιολογικός χώρος Πύδνας: Συνολικό μήκος διαδρομής 56χιλ.
5. Κεγχρεές - Αρχαία Κόρινθος: Συνολικό μήκος διαδρομής 12,2χιλ.
6. Αρχαιολογικός χώρος Νικόπολης: Συνολικό μήκος διαδρομής 1,5χιλ.

Για τη σήμανση των διαδρομών αυτών έχει επιλεγεί η συνδυαστική χρήση σαράντα ενός (41) οδικών πληροφοριακών πινακίδων κατεύθυνσης και σαράντα τεσσάρων (44) οδοδεικτών στη μορφή των ρωμαϊκών μιλιαρίων.

Για την ορθή και ακριβή θέση εγκατάστασης (σε συντεταγμένες ΕΓΣΑ '87) τόσο των οδικών πληροφοριακών πινακίδων κατεύθυνσης, όσο και των οδοδεικτών στη μορφή των ρωμαϊκών μιλιαρίων, αλλά και τον ακριβή σχεδιασμό και μέγεθος των οδικών πληροφοριακών πινακίδων κατεύθυνσης, ανάλογα με την κατηγορία της οδού του οδικού δικτύου επί της οποίας θα εγκατασταθούν, εκπονήθηκε η επισυναπτόμενη «Μελέτη Κατακόρυφης Σήμανσης», η οποία έλαβε τις απαραίτητες εγκρίσεις από τις Αρμόδιες Υπηρεσίες (Δήμους, Περιφέρειες κ.τ.λ). Οι εγκρίσεις των αρμοδίων Φορέων και η συνολική εγκεκριμένη και θεωρημένη μελέτη θα δοθούν στον Ανάδοχο σε μορφή hardcopy.

Συνοπτικά και βάσει των εγκρίσεων αυτών, ανά διαδρομή και αρμόδιο Φορέα, αναφέρονται οι παρακάτω οροί οι οποίοι και πρέπει να τηρηθούν από τον Ανάδοχο:

1. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ

ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την εγκατάσταση της μιας (1) οδικής πινακίδας.

2. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΡΧΑΙΑ ΝΕΑΠΟΛΗ (ΣΗΜ. ΚΑΒΑΛΑ) – ΦΙΛΙΠΠΟΙ

Α. ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ (για τις οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 1-7,9,14 & πινακίδα μνημείου και για τα 9 μιλιάρια) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την εγκατάστασή τους.

Β. ΦΟΡΕΑΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ – ΘΡΑΚΗΣ, ΔΤΕ ΠΕ ΚΑΒΑΛΑΣ (για τις οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 8,10,11-13) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτηση των πινακίδων προκειμένου να διαθέσει τεχνικό υπάλληλο για την υπόδειξη του κατάλληλου χώρου και των κατάλληλων αποστάσεων από το κατάστρωμα των οδών.

3. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ

ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ (για την μια (1) οδική πινακίδα ΤΑΠΑ και τα πέντε (5) μιλιάρια) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτησή τους.

4. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑΣ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΥΔΝΑΣ

Α. ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ (για τις οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 1-6) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την εγκατάστασή τους και λήψη των απαραίτητων αδειών παρεμβάσεων (ΔΣ, άδεια εκσκαφής, αποκατάστασης κ.λπ).

Β. ΦΟΡΕΑΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΔΤΕ ΠΕ ΗΜΑΘΙΑΣ (για τις επτά (7) οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 7-13 και το πρώτο (1) μιλιάριο της διαδρομής).

Β1. Κατάθεση στον Φορέα από τον Ανάδοχο της υπογεγραμμένης σύμβασης με το ΥΠΠΟ, ορισμός επιβλέποντα μηχανικού με υπεύθυνη δήλωση ανάληψης ευθύνης, ορισμός τεχνικού ασφάλειας και η υποβολή υπεύθυνης δήλωσης αποδοχής. Οι υπεύθυνες δηλώσεις ή θα κατατεθούν ιδιοχείρως ή θα φέρουν θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής.

Β.2. Υπευθυνότητα του Αναδόχου για κάθε ζημιά που θα προκληθεί σε πρόσωπα, εγκαταστάσεις ή περιουσίες τρίτων ως αποτέλεσμα των εργασιών του, και υποχρεούται σε αποκατάσταση της ζημιάς αυτής. Για κάθε περίπτωση ατυχήματος ατόμου ή μέσου, οφειλόμενου σε πράξεις ή παραλήψεις του Αναδόχου, των υπεργολάβων του ή του προσωπικού του, ο νόμιμος εκπρόσωπός του είναι αποκλειστικά υπεύθυνος ποινικά και αστικά για καθετί που θα συμβεί, είτε από δική του υπαιτιότητα είτε από το εργαζόμενο γι' αυτόν εργατοτεχνικό προσωπικό είτε από τα εργαλεία και τα μηχανήματα που απασχολούνται στο έργο.

Β.3. Λήψη γραπτής ενημέρωσης για Ο.Κ.Ω. από αρμόδιες Υπηρεσίες (ΔΕΗ, ΟΤΕ κ.λ.) προ της έναρξης των εργασιών έτσι ώστε οποιαδήποτε φθορά προκληθεί σε αγωγούς Ο.Κ.Ω. κατά την εκτέλεση των εργασιών να βαρύνει τον Ανάδοχο.

Β.4. Κατάθεση στον φορέα από τον ανάδοχο, σε ηλεκτρονική μορφή, της τοπογραφικής αποτύπωσης στην οποία θα φαίνεται η ακριβής θέση τοποθέτησης των πληροφοριακών πινακίδων, όπως αυτά κατασκευάστηκαν.

Β.5. Γραπτή ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο σχετικά με το χρονοδιάγραμμα έναρξης και λήξης των εργασιών, ώστε ο Φορέας να προβεί σε έλεγχο της κατασκευής του έργου σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που έχουν τεθεί στη σχετική έγκριση.

Β.6. Μετατόπιση της πινακίδας ΤΑΠΑ 9 βάσει νέων συντεταγμένων ΕΓΣΑ '87 που αναφέρονται στο έγγραφο του Φορέα (στην αντίστοιχη πινακίδα σχεδίου, σχ. 9η, της επισυναπτόμενης «Μελέτης Κατακόρυφης Σήμανσης» έχει γίνει ήδη η αλλαγή από τη συντάκτρια).

Γ. ΦΟΡΕΑΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΔΤΕ ΠΕ ΠΙΕΡΙΑΣ (για τις τέσσερις (4) οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 14-17 και μία (1) πινακίδα μνημείου εντός Αιγινίου, έξι (6) μιλιάρια της διαδρομής Μιλιάριο 6-11) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτησή τους.

Δ. ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΠΥΔΝΑΣ – ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ (για τις πέντε (5) οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ 18-22 και τα τέσσερα (4) μιλιάρια της διαδρομής Μιλιάριο 2-5) – Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτησή τους.

5. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΕΓΧΡΕΕΣ - ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ

ΦΟΡΕΑΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, ΔΤΕ ΠΕ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ (για τις δυο (2) οδικές πινακίδες ΤΑΠΑ και τα δεκαπέντε (15) μιλιάρια) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτησή τους, ώστε να διαθέσει τεχνικό υπάλληλο για την υπόδειξη του κατάλληλου χώρου και των κατάλληλων αποστάσεων από το κατάστρωμα των οδών.

6. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ

ΦΟΡΕΑΣ: ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ (για τα τέσσερα (4) μιλιάρια) - Ενημέρωση του Φορέα από τον Ανάδοχο πριν την τοποθέτησή τους.

Τρόπος τοποθέτησης κυλινδρικών οδοδεικτών στη μορφή των ρωμαϊκών μιλιαρίων

Οι σαράντα τέσσερις (44) κυλινδρικοί οδοδείκτες στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων θα τοποθετηθούν κατά μήκος των πέντε (5) από τις έξι (6) συνολικά πεζοπορικές/ήπιας κυκλοφορίας διαδρομές της Πολιτιστικής Διαδρομής και θα λειτουργούν ως οδοδείκτες για όσους περιηγηθούν κατά μήκος της. Η μορφή τους είναι αυτή των αρράβδωτων κίωνων, με χαραγμένα επάνω τους το βέλος κατεύθυνσης, την επιγραφή με το όνομα του Αποστόλου Παύλου, γραμμένη σε τρεις γλώσσες (ελληνικά, λατινικά και βιβλικά εβραϊκά) και το λογότυπο του έργου. Το συνολικό ύψος τους είναι 1,30μ., με εξωτερική διάμετρο 0,30μ. και εσωτερική διάμετρο 0,16μ. έτσι ώστε σε κάτοψη να σχηματίζεται ένας εξωτερικός συμπαγής δακτύλιος πάχους 7εκ. και να απομειώνεται το συνολικό βάρος τους, το οποίο φτάνει τα 150kg. έκαστος. Είναι φτιαγμένοι από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα (τοποθέτηση ανοξείδωτου πλέγματος και αντιαλκαλικών υαλοϊνών) λευκού τσιμέντου υψηλής λευκότητας και εργασιμότητας portland.

Η τοποθέτησή τους κατά μήκος των διάδρομων θα γίνει βάσει της εγκεκριμένης «Μελέτης Κατακόρυφης Σήμανσης», όπου στις οριζοντιογραφίες και πινακίδες σχεδίων δίνονται οι ακριβείς συντεταγμένες των θέσεών τους σε ΕΓΣΑ '87, απεικονίζεται ο τρόπος τοποθέτησης αυτών ανάλογα με το βέλος κατεύθυνσης, καθώς επίσης και η απόσταση από το οδόστρωμα. Επισημαίνεται ότι βάσει της εγκεκριμένης τεχνικής Έκθεσης της «Μελέτης Κατακόρυφης Σήμανσης» και συγκεκριμένα της παραγράφου 2.1.4 *Τοποθέτηση Πινακίδων* της Τεχνικής Έκθεσης που την πλαισιώνει, για την σωστή τοποθέτηση των οδικών πινακίδων, όσο και των οδοδεικτών αναφέρονται τα εξής:

Η κατά πλάτος τοποθέτηση τους πραγματοποιείται στο άκρο της οδού κατά την κατεύθυνση της κυκλοφορίας. Κάθε οδοδείκτης πρέπει να απέχει από το όριο του ερείσματος ή της λωρίδας πολλαπλής χρήσης απόσταση μεγαλύτερη ή ίση του 1,50μ. Σε συνθήκες περιορισμένου χώρου μπορεί να απέχει 1,00μ. Συμπληρωματικά για την περίπτωση κατασκευής επενδεδυμένης τάφρου πρέπει να απέχει απόσταση μεγαλύτερη ή ίση του 0,50μ από τη βαθιά γραμμή της τάφρου. Ομοίως, απόσταση μεγαλύτερη από 0,50μ. από την όψη του στηθαίου ασφαλείας.

Κάθε ένας από τους κυλινδρικούς οδοδείκτες στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων θα πακτωθεί κεντροβαρικά κατά 20-30εκ. σε ανεξάρτητη και αθέατη (εντός φυσικού εδάφους) βάση κατασκευασμένη από οπλισμένο σκυρόδεμα επιφάνειας τουλάχιστον 0,70x0,70μ. έτσι ώστε να εξασφαλίζεται περιμετρικά αυτού και μετά την τοποθέτησή του, επιφάνεια βάσης τουλάχιστον 20εκ. σε κάτοψη. Το ύψος της βάσης θα είναι 30-40εκ. δεδομένου ότι το κάθε ένα μιλιάριο θα τοποθετηθεί με έμπηξη δηλ. όσο ακόμα είναι υγρό το οπλισμένο σκυρόδεμα κατά 20-30εκ. Σκοπός

είναι να μένει ορατό από το οδόστρωμα και το φυσικό έδαφος ο οδοδείκτης κατά 1,00-1,10μ. Στο κάτω τμήμα της βάσης και εντός των πρώτων 10εκ. (αν η βάση έχει συνολικό ύψος 30εκ. και ο κυλινδρικός οδοδείκτης πακτωθεί κατά 20εκ.) θα τοποθετηθεί μεταλλικό πλέγμα Φ8, καρέ 10x10εκ. Το σκυρόδεμα της βάσης θα είναι τουλάχιστον κατηγορίας C20/25 και πρέπει να παρασκευάζεται με τη χρήση κατάλληλων προσμίξεων, ώστε να είναι υψηλής αντοχής έναντι παγετού και της διαβρωτικής επίδρασης άλατος.

Οι εργασίες ομαλοποιήσεις και τοπικής αποψίλωσης του εδάφους, οι εκσκαπτικές εργασίες για την δημιουργία της βάσης, η χύτευση του σκυροδέματος και το ίδιο το υλικό, καθώς επίσης και οποιαδήποτε συμπληρωματικά υλικά και μικροεργαλεία χρειάζονται για την παραπάνω εργασία (π.χ. οικοδομικές τάβλες για καλούπωμα, σκύρα, καρφιά, σκαρπέλα κ.λ.π.) θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

Στον ακόλουθο συγκεντρωτικό Πίνακα παρουσιάζεται ο αριθμός κυλινδρικών οδοδεικτών στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων ανά περιπατητική διαδρομή και ανά βέλος κατεύθυνσης:

A/A	ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΜΟΙΩΜΑΤΩΝ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΜΙΛΙΑΡΙΩΝ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΕΓΧΑΡΑΚΤΑ ΒΕΛΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ
1.1	Αρχαία Νεάπολη (σημ. Καβάλα) - Φίλιπποι	9	3 ΚΑΘΕΤΑ 3 ΑΡΙΣΤΕΡΟΣΤΡΟΦΑ 3 ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΑ
1.2	Αρχαιολογικός χώρος Αμφίπολης	5	2 ΚΑΘΕΤΑ 3 ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΑ
1.3	Βέροια - αρχαιολογικός χώρος Πύδνας	11	1 ΑΡΙΣΤΕΡΟΣΤΡΟΦΑ 2 ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΑ 8 ΚΑΘΕΤΑ
1.4	Κεγχρεές - Αρχαία Κόρινθος	15	5 ΑΡΙΣΤΕΡΟΣΤΡΟΦΑ 5 ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΑ 5 ΚΑΘΕΤΑ
1.5	Αρχαιολογικός χώρος Νικόπολης	4	3 ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΑ 1 ΑΡΙΣΤΕΡΟΣΤΡΟΦΟ
ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΟΙΩΜΑΤΩΝ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΜΙΛΙΑΡΙΩΝ		44	

Τρόπος τοποθέτησης οδικών πινακίδων κατεύθυνσης

Οι σαράντα μια (41) οδικές πινακίδες κατεύθυνσης με τα στηρίγματά τους και τους ογδόντα (80) στύλους στήριξής τους πρόκειται να τοποθετηθούν κατά μήκος των πέντε (5) πεζοπορικών ή ήπιας κυκλοφορίας διαδρομών (Σαμοθράκη, Αρχαιολογικός Χώρος Αμφίπολης, Κεγχρεές - Αρχαία Κόρινθος, Αρχαία Νεάπολη (σημ. Καβάλα) – Φίλιπποι, Βέροια - Αρχαιολογικός χώρος Πύδνας). Όλα τα κατασκευαστικά και ποιοτικά στοιχεία των πινακίδων, των στηριγμάτων τους και των στύλων τους συμπεριλαμβάνονται στην επισυναπτόμενη «Μελέτη Κατακόρυφης Σήμανσης». Η τοποθέτησή τους κατά μήκος των διάδρομων θα γίνει βάσει της ίδιας μελέτης, όπου στις οριζοντιογραφίες και πινακίδες σχεδίων δίνονται οι ακριβείς συντεταγμένες των θέσεών τους σε ΕΓΣΑ '87 και απεικονίζεται ο τρόπος τοποθέτησης αυτών, ανάλογα με το βέλος κατεύθυνσης.

Επισημαίνεται ότι, στην εγκεκριμένη μελέτη η διάμετρος, το πάχος και το βάθος θεμελίωσης του γαλβανισμένου σιδηροσωλήνα στήριξης των πινακίδων, επιλέχθηκε σύμφωνα με τον πίνακα III-1 του Μέρους 4 των εν ισχύ ΟΜΟΕ-ΚΣΑ. Ειδικότερα ο αριθμός των στύλων (47) που αναφέρεται στα κατασκευαστικά σχέδια των πινακίδων είναι άμεσα συναρτώμενος με τη διάσταση DN80(3'') και κυρίως το βάθος θεμελίωσης. Σε περίπτωση αδυναμίας θεμελίωσης των ορθοστατών στο ενδεδειγμένο βάθος (0,75μ.) κατά την εγκατάσταση των πινακίδων λόγω ειδικών τοπικών συνθηκών, συνιστάται, υπέρ ασφαλείας, η στήριξη των πινακίδων (κατασκευαστικά σχέδια 01-11) με δύο στύλους διαμέτρου 76mm - έναντι του αναφερόμενου ενός και άρα αντί των αρχικών σαράντα επτά (47) στύλων DN80(3'') - η ποσότητα των στύλων γίνεται ογδόντα (80) με διάμετρο DN76(3''), ενώ τα υπόλοιπα ποιοτικά χαρακτηριστικά τους παραμένουν τα ίδια. Η ως άνω αλλαγή πρόεκυψε κατόπιν των διευκρινίσεων της συντάκτριας της μελέτης κατακόρυφης σήμανσης. Επιπλέον έχει ενημερωθεί το αντίστοιχο πεδίο της παραγράφου 2.1.4. της «Τεχνικής Έκθεσης» από την συντάκτρια.

Συνοπτικά και βάσει της εγκεκριμένης τεχνικής Έκθεσης της «Μελέτης Κατακόρυφης Σήμανσης» και συγκεκριμένα της παραγράφου 2.1.4 *Τοποθέτηση Πινακίδων* της Τεχνικής Έκθεσης που την πλαισιώνει για την σωστή τοποθέτηση των οδικών πινακίδων αναφέρονται τα εξής:

1. Η κατά πλάτος τοποθέτηση των πινακίδων πραγματοποιείται στο δεξιό άκρο της οδού κατά την κατεύθυνση της κυκλοφορίας. Το αριστερό όριο της πινακίδας πρέπει να απέχει από το δεξιό όριο του ερείσματος ή της λωρίδας πολλαπλής χρήσης απόσταση μεγαλύτερη ή ίση του 1,50μ. Σε συνθήκες περιορισμένου χώρου μπορεί να απέχει 1,00μ. Συμπληρωματικά για την περίπτωση κατασκευής επενδεδυμένης τάφρου πρέπει να απέχει απόσταση μεγαλύτερη ή ίση του 0,50μ από τη βαθιά γραμμή της τάφρου. Ομοίως, απόσταση μεγαλύτερη από 0,50μ. από την όψη του στηθαίου ασφαλείας.
2. Οι πινακίδες στα ευθύγραμμα οδικά τμήματα πρέπει να στρέφονται (αποκλίνουν) κατά 3° περίπου από την κάθετο στον άξονα της οδού. Ο ίδιος κανόνας πρέπει να εφαρμόζεται και σε δεξιές στροφές (δεξιό έρεισμα) των οδών, ήτοι πρέπει να εξασφαλίζεται γωνία 3° μεταξύ της επιφάνειας των πινακίδων και της καθέτου επί της επαφόμενης της καμπύλης της οδού στην υπόψη θέση. Στις αριστερές στροφές η ως άνω γωνία απόκλισης λαμβάνεται μηδενική (0°).
3. Το κάτω άκρο των πινακίδων πρέπει να απέχει από το έδαφος 1,50μ. Όταν η εγκατάσταση προτείνεται πίσω από στηθαία ασφαλείας, το κάτω άκρο της πλευρικής πινακίδας μπορεί να απέχει από το έδαφος 1,00μ. Σε θέσεις πεζοδρομίων η ελάχιστη απόσταση είναι 2,25μ.
4. Το μήκος πάκτωσης των σωληνωτών ορθοστατών πρέπει να είναι τουλάχιστον 0,75μ.

Στον Πίνακα Β του Παραρτήματος Α της παρούσας, παρουσιάζονται αναλυτικά η κάθε μια από τις σαράντα μία (41) οδικές πινακίδες με τα ποιοτικά χαρακτηριστικά των ιδίων και η απεικόνισή τους (γραφιστική μακέτα), το πλήθος των στύλων στήριξης τους από γαλβανισμένο χαλυβδοσωλήνα DN76 (3''), ανά κατασκευαστικό σχέδιο, ανά διαδρομή και ανά σημείο τοποθέτησης, έτσι ώστε να προκύψει το απαραίτητο ύψος των στύλων στήριξης των πινακίδων βάσει των προδιαγραφών. Τονίζεται ότι οι στύλοι στήριξης που έχουν κατασκευαστεί και παραληφτεί έχουν μήκη 3,00μ., 3,30μ. και 4,00μ. αντίστοιχα (μήκη εμπορίου - στήλη 14 του πίνακα). Κατά την τοποθέτηση των στύλων στήριξης των όλων των πινακίδων και ειδικότερα στην περίπτωση όπου το απαιτούμενο βάθος θεμελίωσης 0,75μ. λόγω ειδικών τοπικών συνθηκών (π.χ. πεζοδρόμιο με διέλευση Ο.Κ.Ω.) δεν μπορεί να επιτευχθεί, ο Ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για την επιτόπια κοπή αυτών, έτσι ώστε να μην εξέχουν πολύ από το έδαφος αλλά να εξασφαλίζονται ταυτόχρονα και τα ελεύθερα ύψη από το

κάτω άκρο των πινακίδων, που αναφέρονται στην αντίστοιχη στήλη “ΣΤΥΛΟΙ-Ύψος Ελεύθερο (mm)” του Πινάκα Β του Παραρτήματος Α της παρούσας ανάλογα με το σημείο τοποθέτησης (γενικά 1,50μ από το έδαφος, πίσω από στηθαία ασφαλείας έδαφος 1,00μ., σε θέσεις πεζοδρομίων 2,25μ).

Όλες οι θεμελιώσεις θα γίνουν με εκσκαφή οπών διαμέτρου 0,50μ. και βάθους τουλάχιστον 0,75μ. Το σκυρόδεμα της βάσης θα είναι τουλάχιστον κατηγορίας C20/25 και πρέπει να παρασκευάζεται με τη χρήση κατάλληλων προσμίξεων, ώστε να είναι υψηλής αντοχής έναντι παγετού και της διαβρωτικής επίδρασης άλατος. Θα έχει προηγηθεί τοπικός καθαρισμός του εδάφους στην περιοχή τοποθέτησης των στύλων από κάθε είδους φυτική βλάστηση που εμποδίζει τη θεμελίωση ή την οπτική επαφή οδηγού και πινακίδας.

Οι εργασίες ομαλοποιήσεις και τοπικής αποψίλωσης του εδάφους, οι εκσκαπτικές εργασίες για την δημιουργία της βάσης, η χύτευση του σκυροδέματος και το ίδιο το υλικό καθώς επίσης και οποιαδήποτε συμπληρωματικά υλικά και μικροεργαλεία χρειάζονται για την παραπάνω εργασία (π.χ. οικοδομικές τάβλες για καλούπωμα, σκύρα, καρφιά, σκαρπέλα κ.λ.π.) θα βαρύνουν τον Ανάδοχο.

2. Υποχρεώσεις Αναδόχου

2.1 Ο Ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για όλα τα στάδια των εργασιών, ήτοι την άρτια παραλαβή και φόρτωση από τους χώρους προσωρινής φύλαξης των προς τοποθέτηση αντικειμένων, την μεταφορά και εκφόρτωση στα κατά τόπους σημεία τοποθέτησης, την προετοιμασία του χώρου τοποθέτησης και την δημιουργία των αντίστοιχων βάσεων από σκυρόδεμα, την τήρηση των προδιαγραφών και των σημείων τοποθέτησης, όπως αυτά περιγράφονται στην εγκεκριμένη «Μελέτη Κατακόρυφης Σήμανσης» και την τήρηση των όρων που αναγράφονται στις εγκρίσεις των αρμοδίων Υπηρεσιών.

2.2 Η οποιαδήποτε φθορά ή κλοπή των προς τοποθέτηση αντικειμένων, θα βαρύνει τον Ανάδοχο ο οποίος θα είναι υπεύθυνος για την αντικατάστασή τους εντός εύλογου χρόνου με ίδια υλικά και μέσα, βάσει των προδιαγραφών που έχουν ήδη οριστεί από την Αναθέτουσα Αρχή. Επίσης οποιαδήποτε ενδεχόμενη φθορά προκληθεί σε Ο.Κ.Ω. πεζοδρόμια κ.τ.λ. κατά την τοποθέτηση κυρίως των οδικών πινακίδων κατεύθυνσης, η αποκατάσταση αυτών θα βαρύνει τον Ανάδοχο.

2.3 Ο Ανάδοχος οφείλει να καταθέσει στην Αναθέτουσα Αρχή, στις κατά τόπους τοπικές Εφορείες Αρχαιοτήτων και στις αρμόδιες Υπηρεσίες Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Δήμοι, Περιφέρειες κ.λ.) εγκαίρως, τουλάχιστον μία εβδομάδα πριν την έναρξη τοποθέτησης των αντικειμένων σε κάθε διαδρομή, αναλυτικό χρονοδιάγραμμα.

2.4 Ο Ανάδοχος, Μετά την ολοκλήρωση της τοποθέτησης, οφείλει να αποστείλει στην Αναθέτουσα Αρχή λεπτομερή φωτογραφική τεκμηρίωση των τοποθετημένων ενημερωτικών πινακίδων, οδοδεικτών στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων και οδικών πινακίδων κατεύθυνσης για την πιστοποίηση της καλής εκτέλεσης της εργασίας του. Ειδικότερα στην περίπτωση όπου για την στήριξη των ως άνω αντικειμένων απαιτείται βάση σκυροδέματος ή και πλήρωση οπής με σκυρόδεμα (περίπτωση στύλων οδικών πινακίδων), η φωτογραφική τεκμηρίωση θα περιλαμβάνει φωτογραφίες της θεμελίωσης (πριν και μετά την εκσκαφή) καθώς και της τελικώς διαμορφωθείσας επιφάνειας μετά την τοποθέτησή των αντικειμένων, καθώς επίσης και της αποκατάστασης των ενδεχομένων φθορών που μπορεί να προκληθούν κατά τη τοποθέτηση των πινακίδων.

3. Χρονοδιάγραμμα

Η υπό ανάθεση υπηρεσία θα λάβει χώρα από την ημερομηνία υπογραφής της σχετικής σύμβασης και εντός χρονικού διαστήματος τριών (3) μηνών.

4. Παραλαβή

Η παραλαβή της υπηρεσίας γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 209 του ν. 4412/2016, όπως ισχύει, από την αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής Προμηθειών και Υπηρεσιών της Διεύθυνσης Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων.

5. Προϋπολογισμός

Η συνολική δαπάνη, δεν θα υπερβαίνει το ποσό των είκοσι χιλιάδων εννιακοσίων πενήντα ευρώ (20.950,00€), μη συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος Φ.Π.Α. Η εν λόγω δαπάνη θα βαρύνει τις πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων του έργου με κωδικό αριθμό πράξης 2022ΤΑ01400001 και τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ», κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5150152, της ΣΑΤΑ 014.

Η ταξινόμηση κατά CPV είναι: 45233294-6 Εγκατάσταση οδικών σημάτων.

6. Όροι πληρωμής

Η πληρωμή του Αναδόχου θα πραγματοποιηθεί εφάπαξ, μετά την οριστική παραλαβή του συνόλου των εργασιών τοποθέτησης από την αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής της Αναθέτουσας Αρχής και με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παρ. 5 του ν. 4412/2016, όπως ισχύει, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

Επισημαίνεται ότι ο Ανάδοχος θα πρέπει να έχει τη δυνατότητα έκδοσης ηλεκτρονικού τιμολογίου (ΗΤ) σύμφωνα με το ευρωπαϊκό και εθνικό μορφότυπο, όπως αυτό καθορίζεται με την υπ' αριθ. 63446ΕΞ2021/31.5.2021 (Β 2338) Κ.Υ.Α. και την αποστολή του μέσω του Κέντρου Διαλειτουργικότητας της ΓΓΠΣΔΔ, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 98979ΕΞ2021/10.8.2021 (Β 3766) Κ.Υ.Α. Η εν λόγω υποχρέωση απορρέει από την υπ' αριθ. 52445ΕΞ2023/4.4.2023 Κ.Υ.Α. (Β 2385) και την υπ' αριθ. ΥΠΟΙΚ/οικ78366ΕΞ2023/19.5.2023 εγκύκλιο του Υπουργείου Οικονομικών.

7. Κριτήριο Ανάθεσης

Το κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής.

8. Υποβολή Προσφοράς

Ο οικονομικός φορέας μπορεί να υποβάλει οικονομική προσφορά αποστέλλοντας συμπληρωμένο το συνημμένο υπόδειγμα του Παραρτήματος Γ της παρούσας με e-mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Υπηρεσίας μας, tmyl.dpkar@culture.gr έως τις **09/05/2024**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **14:00**.

Η προσφορά θα πρέπει να φέρει την υπογραφή και την σφραγίδα του προσφέροντος φορέα.

Οι τιμές που αναγράφονται στο έντυπο της Οικονομικής Προσφοράς θα πρέπει να περιλαμβάνουν όλες τις υπέρ τρίτων κρατήσεις που προβλέπονται από την ισχύουσα νομοθεσία. Η προσφορά του υποψηφίου Αναδόχου δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τον συνολικό προϋπολογισμό της παρούσας πρόσκλησης και ο χρόνος ισχύος της είναι εξήντα (60) ημέρες. Η προσφορά που υποβάλλεται μετά την καθορισμένη ημερομηνία και ώρα θα θεωρηθεί μη κανονική.

Μαζί με την οικονομική προσφορά, προς απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού από διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων των παρ. 1 και 2 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016, όπως ισχύει, οφείλετε να μας αποστείλετε τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- α. Απόσπασμα ποινικού μητρώου τελευταίου τριμήνου του/ων διαχειριστή/ών.
- β. Φορολογική ενημερότητα για κάθε νόμιμη χρήση σε ισχύ.
- γ. Ασφαλιστική ενημερότητα για κάθε νόμιμη χρήση σε ισχύ.

Επίσης, μαζί με την προσφορά σας, καλείστε να προσκομίσετε τα κάτωθι έγγραφα:

- α. Γενικό Πιστοποιητικό ΓΕΜΗ.
- β. Πιστοποιητικό Ισχύουσας Εκπροσώπησης.
- γ. Βεβαίωση Υποβολής Δήλωσης Πραγματικών Δικαιούχων.

Επιπροσθέτως, μαζί με την προσφορά σας, καλείστε να αποστείλετε αρμοδίως υπογεγραμμένη την Υπεύθυνη Δήλωση του Παραρτήματος Δ, περί δήλωσης πραγματικών δικαιούχων του οικονομικού φορέα.

Ο προσφέρων με την υποβολή της προσφοράς αποδέχεται όλους τους όρους της παρούσας πρόσκλησης. Δεν θα ληφθούν υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά.

Η Αναθέτουσα Αρχή δεν δεσμεύεται για την τελική ανάθεση της εν λόγω υπηρεσίας και δικαιούται να την αναθέσει ή όχι, να ακυρώσει σε οποιοδήποτε στάδιο την διαδικασία σύναψης σύμβασης, να ματαιώσει, να αναβάλει ή να επαναλάβει την διαδικασία χωρίς καμία υποχρέωση για καταβολή αποζημίωσης εξ αυτού του λόγου στον προσφέροντα.





ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ ΑΡΧΕΙΑ






1. Μελέτη Κατακόρυφης Στήμανσης και επικαιροποιημένη Τεχνική έκθεση με διευκρινίσεις ως προς το μέγεθος και το πλήθος των στύλων στήριξης των οδικών πινακίδων κατεύθυνσης.
2. Πέντε (5) αρχιτεκτονικά σχέδια με μετρικά στοιχεία των βάσεων στήριξης των ενημερωτικών πινακίδων κοινού και ένα (1) αρχιτεκτονικό σχέδιο με μετρικά στοιχεία των οδοδεικτών στον τύπο των ρωμαϊκών μιλιαρίων.



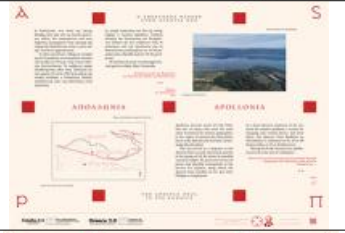


Η Προϊσταμένη της Διεύθυνσης
Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Έλενα Κουντούρη






ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α



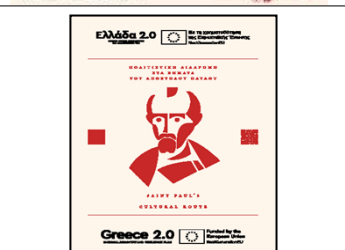


Α. ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΕΣ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΚΟΙΝΟΥ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ, ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΤΟΥΣ






A/A	ΔΙΑΔΡΟΜΗ / ΠΟΛΗ	ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ/ ΜΝΗΜΕΙΟ/ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ/ΣΗΜΕΙΟ ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ	ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗΣ	ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΙΔΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ FINE GLASS	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ FINE GLASS	ΕΙΔΟΣ - ΥΛΙΚΟ ΒΑΣΗΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ- ΠΟΙΟΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ (ΒΑΣΕΙ ΣΧΕΔΙΩΝ)	ΤΡΟΠΟΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΙΔΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΗΣ
1.	ΝΗΣΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ	ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ - ΕΝΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΑΣ	ΝΗΣΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΙΕΡΟΥ ΜΕΓΑΛΩΝ ΘΕΩΝ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:320kg, ΟΓΚΟΣ: 0,75m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ- ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
2.1	ΚΑΒΑΛΑ /ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΒΗΜΑ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΒΑΛΑ	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ & ΘΥΡΑΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΝΕΑΠΟΛΗ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
2.2	ΚΑΒΑΛΑ /ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΑΡΧΗ ΛΙΘΟΣΤΡΩΤΗΣ ΟΔΟΥ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ & ΘΥΡΑΣ	ΛΙΘΟΣΤΡΩΤΗ ΟΔΟΣ ΝΕΑΠΟΛΗ- ΦΙΛΙΠΠΟΙ-ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
2.3	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΡΗΝΙΔΕΣ	ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΦΙΛΙΠΠΩΝ	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ & ΘΥΡΑΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΣ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ -ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ






2.4	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΡΗΝΙΔΕΣ	ΦΥΛΑΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ (ΕΝΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΦΙΛΙΠΠΩΝ)	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ & ΘΥΡΑΣ	Η ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
2.5	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΡΗΝΙΔΕΣ	ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΓΟΡΑ (ΕΝΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΦΙΛΙΠΠΩΝ)	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ	ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΓΟΡΑ ΦΙΛΙΠΠΩΝ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
2.6	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΛΥΔΙΑ	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΒΑΠΤΙΣΤΗΡΙΟ ΛΥΔΙΑΣ (ΕΝΤΟΣ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΒΑΠΤΙΣΤΗΡΙΟ)	ΚΑΒΑΛΑ-ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ ΚΑΠΝΑΠΟΘΗΚΗΣ -ΟΔΟΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ & ΘΥΡΑΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΒΑΡΟΣ:7kg, ΟΓΚΟΣ: 0,04m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,04m ²	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ 50X50X50ΕΚ.
3.1	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	ΕΙΣΟΔΟΣ -ΠΕΡΙΒΟΛΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΑΜΦΙΠΟΛΗ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΦΥΛΛΟΥ 140x90εκ.	ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΕ ΤΟΙΧΟ ΑΠΟ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΜΕ ΒΙΔΕΣ ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ ΡΟΔΕΛΕΣ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ)
3.2	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	ΠΥΛΗ Ε (ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ)	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	Η ΠΥΛΗ Ε ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ

3.3	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	ΠΥΛΗ Δ (ΑΡΧΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ)	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	Η ΠΥΛΗ Δ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
4.1	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΣΠΡΟΒΑΛΤΑ ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΒΗΣ	ΜΥΤΑΤΙΟ (ΜΗΜΕΙΟ ΑΣΠΡΟΒΑΛΤΑΣ)	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΜΥΤΑΤΙΟ ΡΕΝΝΑΝΑ & ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
4.2	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΒΗΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΒΗΜΑ ΚΑΙ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΓΝΑΤΙΑΣ (ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ)	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
4.3	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΛΗΤΑΙΑ ΠΥΛΗ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΕ ΧΩΡΟ ΠΡΑΣΙΝΟΥ Ή ΕΝΤΟΝΑ ΚΕΚΛΙΜΕΝΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ- ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΛΑΜΕΣ ΣΧΗΜΑΤΟΣ Π ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΝΤΙΖΕΣ (ΣΥΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΣΚΕΥΣΙΑ) ΓΙΑ ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ
4.4	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΓΟΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ- ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ

4.5	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΤΟΠ ΧΑΝΕ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΧΡΥΣΗ ΠΥΛΗ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΕ ΧΩΡΟ ΠΡΑΣΙΝΟΥ Ή ΕΝΤΟΝΑ ΚΕΚΛΙΜΕΝΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ- ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΛΑΜΕΣ ΣΧΗΜΑΤΟΣ Π ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΣ ΝΤΙΖΕΣ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ)ΓΙΑ ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ
4.6	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΒΛΑΤΑΔΩΝ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΚΟΡΝΙΖΑΣ ΑΠΟ ΛΑΜΑΡΙΝΑ	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ ΓΙΑ ΣΥΣΦΙΞΗ ΣΕ ΛΑΜΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) _ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΣΕ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΑΥΛΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ
4.7	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	Ι.Ν. ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΚΟΡΝΙΖΑΣ ΑΠΟ ΛΑΜΑΡΙΝΑ	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ ΓΙΑ ΣΥΣΦΙΞΗ ΣΕ ΛΑΜΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) _ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΣΕ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΑΥΛΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ
4.8	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	Ι.Ν. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΚΟΡΝΙΖΑΣ ΑΠΟ ΛΑΜΑΡΙΝΑ	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ ΓΙΑ ΣΥΣΦΙΞΗ ΣΕ ΛΑΜΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) _ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΣΕ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΑΥΛΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ
4.9	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΜΑΡΤΥΡΙΟ 3Η ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΠΡΩΗΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΑΛΛΑΤΙΝΗΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΚΟΡΝΙΖΑΣ ΑΠΟ ΛΑΜΑΡΙΝΑ	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ ΓΙΑ ΣΥΣΦΙΞΗ ΣΕ ΛΑΜΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) _ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΣΕ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΑΥΛΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ






5.1	ΒΕΡΟΙΑ- ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΥΛΗ Β. ΤΕΙΧΟΥΣ (ΒΕΡΟΙΑ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
5.2	ΒΕΡΟΙΑ- ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΕΒΡΑΙΚΗΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΣ (ΒΕΡΟΙΑ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	ΕΒΡΑΙΚΗ ΣΥΝΑΓΩΓΗ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
5.3	ΒΕΡΟΙΑ- ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΤΟΙΧΟΣ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΣΤΟ ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΒΑΡΟΣ:7kg, ΟΓΚΟΣ: 0,04m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,04m ²	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ 50X50X50ΕΚ.
5.4	ΒΕΡΟΙΑ- ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ	ΟΦΙΚΙΑΝΗ ΠΥΛΗ Ν. ΤΕΙΧΟΥΣ (ΒΕΡΟΙΑ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΑΠΟ ΤΗ ΒΕΡΟΙΑ ΣΤΗΝ ΠΙΕΡΙΑ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² -ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
5.5	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΙΓΙΝΙΟΥ	Ι. ΝΑΟΣ ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (ΑΙΓΙΝΙΟ ΠΙΕΡΙΑΣ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ Η ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ









5.6	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΠΥΔΝΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ	ΛΙΜΑΝΙ ΑΡΧΑΙΑΣ ΠΥΔΝΑΣ (ΠΙΕΡΙΑ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΠΙΕΡΙΑ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:320kg, ΟΓΚΟΣ: 0,75m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ- ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
6.1	ΑΘΗΝΑ - ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ	ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΧΑΙΩΝ - ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΜΕΛΙΔΩΝΗ 15 ΣΤΟΝ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
6.2	ΑΘΗΝΑ - ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ	ΜΗΤΡΩΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΧΑΙΩΝ - ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΜΕΛΙΔΩΝΗ 15 ΣΤΟΝ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟ	Η ΕΒΡΑΙΚΗ ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ -ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
6.3	ΑΘΗΝΑ - ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ	ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΝΗ ΑΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΗ ΣΤΟΝ ΑΡΕΙΟ ΠΑΓΟ	ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΧΑΙΩΝ - ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΜΕΛΙΔΩΝΗ 15 ΣΤΟΝ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΒΑΡΟΣ:7kg, ΟΓΚΟΣ: 0,04m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,04m ²	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ 50X50X50ΕΚ.
6.4	ΑΘΗΝΑ - ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ	ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΟΦΟ ΤΟΥ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ	ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΧΑΙΩΝ - ΙΣΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΜΕΛΙΔΩΝΗ 15 ΣΤΟΝ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINEGLASS 50X70ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ-ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ









7.1	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΕΓΧΡΕΩΝ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΑΡΧΑΙΟ ΛΙΜΑΝΙ ΚΕΓΧΡΕΩΝ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ- ΑΠΟΘΗΚΕΣ "ΠΙΕΤΡΗ"	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΕΓΧΡΕΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟ-ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:320kg, ΟΓΚΟΣ: 0,75m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ- ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
7.2	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΠΥΛΗ ΚΕΓΧΡΕΩΝ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ- ΑΠΟΘΗΚΕΣ "ΠΙΕΤΡΗ"	Η ΠΥΛΗ ΤΩΝ ΚΕΓΧΡΕΩΝ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ
7.3	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ- ΑΠΟΘΗΚΕΣ "ΠΙΕΤΡΗ"	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
7.4	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΜΑCELLUM ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ- ΑΠΟΘΗΚΕΣ "ΠΙΕΤΡΗ"	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΒΑΡΟΣ:7kg, ΟΓΚΟΣ: 0,04m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,04m ²	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ 50X50X50ΕΚ.
7.5	ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΕΡΑΣΤΟΥ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ- ΑΡΧΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ- ΑΠΟΘΗΚΕΣ "ΠΙΕΤΡΗ"	Η ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΑΣΤΟΥ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:70kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,37m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 37kg	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ








8.1	ΝΙΚΟΠΟΛΗ- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ Σ ΧΩΡΟΣ	ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΡΧ. ΧΩΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ- 5ο ΧΙΛ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΠΡΕΒΕΖΑΣ	Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΝΙΚΟΠΟΛΗ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 50X70ΕΚ.		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΥΣ /ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΡΟ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛ.ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ- ΒΑΡΟΣ:93kg, ΟΓΚΟΣ: 0,70m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,60m ² - ΒΑΡΟΣ ΑΝΤΙΒΑΡΟΥ: 58kg	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ ΜΕ ΑΝΤΙΒΑΡΟ
8.2	ΝΙΚΟΠΟΛΗ- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ Σ ΧΩΡΟΣ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ Β' (ΑΛΚΙΣΩΝΟΣ) ΝΙΚΟΠΟΛΗ	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ- 50 ΧΙΛ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΠΡΕΒΕΖΑΣ	ΓΕΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΕ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΕΡΓΟΥ- ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 20X23ΕΚ		ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΣΤΑΡΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΒΑΡΟΣ:7kg, ΟΓΚΟΣ: 0,04m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,04m ²	ΣΤΗΡΙΞΗ ΜΕ 4 ΝΤΙΖΕΣ ΚΑΙ 4 ΠΑΞΙΜΑΔΙΑ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ) ΣΕ ΒΑΣΗ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟ 50X50X50ΕΚ.
8.3	ΝΙΚΟΠΟΛΗ- ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ Σ ΧΩΡΟΣ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (ΝΙΚΟΠΟΛΗ)	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ- 50 ΧΙΛ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΠΡΕΒΕΖΑΣ	Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ - ΠΙΝΑΚΙΔΑ FINE GLASS 40X50ΕΚ.		ΒΑΣΗ ΤΥΠΟΥ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ ΑΠΟ ΕΛΑΦΡΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΕΠΙ ΠΑΛΕΤΑΣ-ΒΑΡΟΣ:230kg, ΟΓΚΟΣ: 0,40m ³ , ΠΡΟΒΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ: 0,32m ²	ΟΜΑΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΔΑΦΟΥΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝ ΞΗΡΩ









Β. ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΕΩΝ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ - ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΠΙΝΑΚΙΔΑΣ

A/A	ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ - ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ	Τύπος ΠΙΝΑΚΙΔΑΣ	ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ Ποσότητα	ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ Οριζόντιο μήκος (mm)	ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ Ύψος (mm)	ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ Εμβαδόν (m ²)	ΣΤΥΛΟΙ από γαλβανισμένο σιδηροσωλήνα DN 76 mm (3"), πράσινη ετικέτα / ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΑΝΑ ΠΙΝΑΚΙΔΑ	ΣΤΥΛΟΙ Ύψος Ελεύθερο (mm)	ΠΙΝΑΚΙΔΑ Ύψος (mm)	ΣΤΥΛΟΙ Βάθος έμπτηξης (mm)	ΣΤΥΛΟΙ Ακριβές Ύψος Ολικό (mm)	ΣΤΥΛΟΙ από γαλβανισμένο σιδηροσωλήνα DN 76 mm (3")- Ύψος ΣΤΥΛΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΣΕ ΜΕΤΡΑ	Γραφιστική Μακέτα
1.1	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 10	1	1325	740	0,98	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
2.1	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΕΓΧΡΕΕΣ -ΑΡΧ. ΚΟΡΙΝΘΟΣ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΕΞΑΜΙΛΙΩΝ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
2.2	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΕΓΧΡΕΕΣ -ΑΡΧ. ΚΟΡΙΝΘΟΣ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΑΡΧ. ΚΟΡΙΝΘΟΥ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (επί υπάρχοντος στύλου)	Κατ. 01	1	1010	602	0,61	0	0	602	0	0	0,00	
3.1	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ	ΔΗΜΟΣΙΟ ΠΡΑΣΙΝΟ-ΕΡΕΙΣΜΑ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 02	1	1069	602	0,64	2,00	1500	602	750	2852	3,00	
4.1	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	

4.2	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ)	ΝΗΣΙΔΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ(ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.3	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ)	ΝΗΣΙΔΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ(ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.4	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 06	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.5	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΠΟΛΗΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 05	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.6	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΑΛΣΟΥΣ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.7	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.8	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ (Ε.Ο. 2)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.9	ΚΑΒΑΛΑ-ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΑΜΥΓΔΑΛΕΩΝΑ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	2250	740	750	3740	4,00	

4.10	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ (Ε.Ο.12)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.11	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΠ.ΟΔΟΣ 1)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 10	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.12	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ- ΕΠ.ΟΔΟΣ ΑΜΥΓΔΑΛΕΩΝΑΣ- ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	ΝΗΣΙΔΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ(ελεύθε ρο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.13	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ - ΠΑΛΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΒΑΛΑ- ΔΡΑΜΑ	ΝΗΣΙΔΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ(ελεύθε ρο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 08	1	1226	740	0,91	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
4.14	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΡΗΝΙΔΩΝ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
4.15	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΙ (ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΡΗΝΙΔΩΝ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 11 (ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΝΗΜΕΙΟΥ)	1	1294	740	0,96	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.1	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΕΝΤΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 06	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.2	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΕΝΤΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 08	1	1226	740	0,91	2,00	2250	740	750	3740	4,00	

5.3	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΕΝΤΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΜΠΑΡΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (ελεύθερο ύψος 1,00μ.)	Κατ. 14	1	1471	888	1,31	2,00	1000	888	750	2638	3,00	
5.4	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΣΩΜΑΤΑ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 12	1	1501	888	1,33	2,00	1500	888	750	3138	3,30	
5.5	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΓ.ΒΑΡΒΑΡΑΣ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 14	1	1471	888	1,31	2,00	1500	888	750	3138	3,30	
5.6	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ - (ΕΞΟΔΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΑΓ.ΒΑΡΒΑΡΑΣ)	ΝΗΣΙΔΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 15	1	1589	888	1,41	2,00	1500	888	750	3138	3,30	
5.7	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ (ΓΕΦΥΡΑ ΑΛΙΑΚΜΟΝΑ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΕΣ ΜΠΑΡΕΣ (ελεύθερο ύψος 1,00μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	1000	740	750	2490	3,00	
5.8	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ- ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ (ΕΠ. ΟΔΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ - ΚΥΨΕΛΗΣ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 12	1	1501	888	1,33	2,00	1500	888	750	3138	3,30	
5.9	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΕΛΙΚΗ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	1500	740	750	2990	3,00	

5.10	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΕΛΙΚΗ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 06	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.11	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΕΛΙΚΗ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 07	1	1226	740	0,91	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.12	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΝΕΟΚΑΣΤΡΟ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 10	1	1325	740	0,98	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.13	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΝΕΟΚΑΣΤΡΟ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 08	1	1226	740	0,91	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.14	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΟΛΙΝΔΡΟΣ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 05	1	1250	740	0,93	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.15	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΙΓΙΝΙΟΥ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 13	1	1501	888	1,33	2,00	1500	888	750	3138	3,30	
5.16	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΙΓΙΝΙΟΥ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 03 (ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΜΝΗΜΕΙΟΥ)	1	1175	602	0,71	2,00	2250	602	750	3602	4,00	
5.17	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ-(Π.Ε.Ο. ΑΘΗΝΩΝ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ)	ΝΗΣΙΔΑ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 16	1	1589	888	1,41	2,00	1500	888	750	3138	3,30	

5.18	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 04	1	1250	740	0,93	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
5.19	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 10	1	1325	740	0,98	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.20	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ)	ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ (ελεύθερο ύψος 2,25μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	2250	740	750	3740	4,00	
5.21	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 06	1	1250	740	0,93	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
5.22	ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΕΡΟΙΑ ΑΡΧΑΙΑ ΠΥΔΝΑ- (ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΥ)	ΕΡΕΙΣΜΑ -ΑΚΡΗ ΔΡΟΜΟΥ (ελεύθερο ύψος 1,50μ.)	Κατ. 09	1	1325	740	0,98	2,00	1500	740	750	2990	3,00	
ΣΥΝΟΛΟ				41			40,64	80,00						

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β

ΧΩΡΟΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗΣ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΣΗΣ ΟΔΟΔΕΙΚΤΩΝ ΣΤΟΝ ΤΥΠΟ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΚΩΝ ΜΙΛΙΑΡΙΩΝ (ΜΙΛΙΑΡΙΑ), ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΟΔΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

1. ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ – Αρχαιολογικό Μουσείο Σαμοθράκης

Ο χώρος που έχουν αποθηκευτεί προσωρινά η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση από οπλισμένο σκυρόδεμα τύπου αναλογίου συνολικού βάρους 320kg και μια (1) οδική πινακίδα με τους στύλους και τα εξαρτήματά της, βρίσκεται στον χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου της Σαμοθράκης.

2. ΚΑΒΑΛΑ – κτήριο Καπναποθήκης

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί οι 15 οδικές πινακίδες με τους 30 στύλους και τα στηρίγματά τους, τα εννέα (9) μιλιάρια βάρους 150kg το καθένα επί τριών παλετών, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg, οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg η κάθε μία, οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 70kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 37kg η κάθε μια και μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 7kg με τα στηρίγματά της, αποτελεί κτήριο πρώην Καπναποθήκης η οποία έχει παραχωρηθεί ως προς τη χρήση στο ΥΠΠΟ για τις ανάγκες της Υπηρεσίας της ΕΦΑ Καβάλας και χρησιμοποιείται κυρίως για την αποθήκευση υλικών και εργαλείων των έργων τους. Βρίσκεται εντός της πόλης Καβάλας, στη συμβολή των οδών Νυρεμβέργης & Θύρας, με είσοδο για φορτηγό από την Θύρας. Για την είσοδο εντός του κτηρίου υπάρχουν δυο σκαλιά αλλά και ράμπα όπως φαίνεται στις φωτογραφίες. Επίσης στο χώρο υπάρχει και απλό παλετοφόρο (χειροκίνητο).





3. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – πρώην εργοστάσιο ΑΛΛΑΤΙΝΗ

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένες επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg η κάθε μια, οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg η κάθε μία, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 70kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 37kg και οι τέσσερις (4) επιτοίχιες μεταλλικές πινακίδες με τα στηρίγματά τους αμπαλαρισμένες σε ένα ενιαίο χαρτοκιβώτιο, αποτελεί τμήμα του ισόγειου χώρου αποθηκών της ΕΦΑ Περιφέρειας Θεσσαλονίκης, η οποία στεγάζεται στο πρώην εργοστάσιο «ΑΛΛΑΤΙΝΗ» εντός της Θεσσαλονίκης, και βρίσκεται στην προέκταση της οδού Μεγάλου Αλέξανδρου, έναντι του Ποσειδωνίου. Λόγω του ότι ήταν πρώην εργοστάσιο ο χώρος είναι πολύ εύκολα προσβάσιμος με φορτηγό.



4. ΑΜΦΙΠΟΛΗ – Αρχαιολογικό Μουσείο Αμφίπολης

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί η μια (1) οδική πινακίδα με τα στηρίγματά της και τους δυο στύλους στήριξής της, τα πέντε (5) μιλιάρια βάρους 150kg το καθένα επί δυο παλετών, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σταρατζαριστής λαμαρίνας με τα στηρίγματα της για επιτοίχια στήριξη

βάρους 64kg, οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένες επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg η κάθε μια, αποτελεί τμήμα του πίσω αύλειου χώρου του Αρχαιολογικού Μουσείου Αμφίπολης που βρίσκεται στην Τοπική Κοινότητα Αμφιπόλεως, Δ.Ε. Αμφίπολης, Δ. Αμφίπολης, Π.Ε. Σερρών. Είναι εξωτερικός φυλασσόμενος χώρος και εύκολα προσβάσιμος με φορτηγό.



5. ΜΑΚΡΥΓΙΑΛΟΣ ΠΙΕΡΙΑΣ

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί οι είκοσι δύο (22) οδικές πινακίδες με τους σαράντα τέσσερις (44) στύλους και τα στηρίγματά τους, τα έντεκα (11) μιλιάρια βάρους 150kg το καθένα επί τεσσάρων παλετών, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 320kg, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg, οι δυο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg η κάθε μία, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 70kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 37kg και η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 7kg με τα στηρίγματά της, βρίσκεται στην Τοπική Κοινότητα Μακρυγιάλου, Δ.Ε. Μεθώνης, Δήμου Πύδνας – Κολινδρού, Π.Ε. Πιερίας. Πρόκειται για ισόγειο χώρο ο οποίος είναι προσβάσιμος με φορτηγό και δεν υπάρχουν σκαλιά ή ανελκυστήρας και στέγαζαν τις παλιές Αρχαιολογικές αποθήκες του Μακρυγιάλου.



6. ΑΘΗΝΑ – Αρχαιολογική Αποθήκη Κεραμικού

Ο χώρος όπου έχουν προσωρινά αποθηκευτεί οι δύο (2) ενημερωτικές πινακίδες σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg, με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg η καθεμία, η μία (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 70kg, με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 37kg και η μία (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 7kg με τα στηρίγματά της, βρίσκεται σε ισόγειο τμήμα κλειστού αποθηκευτικού χώρου, με πρόσβαση από την οδό Μελιδώνη 15. Επισημαίνεται ότι οι βάσεις των πινακίδων έχουν τοποθετηθεί ανεξάρτητα, και όχι πάνω σε παλέτες.



7. ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΣ – Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίας Κορίνθου

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί οι δυο (2) οδικές πινακίδες με τα στηρίγματά τους εκ των όποιων μόνο η μια έχει δυο στύλους για τη στήριξή της, τα δεκαπέντε (15) μιλιάρια βάρους 150kg το καθένα τοποθετημένα επί πέντε παλετών, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 320kg, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 70kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 37kg και η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 7kg με τα στηρίγματά, είναι τμήμα του ισόγειου υπόστεγου χώρου στα ανοιχτά στέγαστρα των αποθηκών "Πιέτρη", στο νότιο τμήμα του φυλασσόμενου και περιφραγμένου αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Κορίνθου, στην Δ.Κ. Αρχαίας Κορίνθου, Δ.Ε. Κορίνθου, Δήμου Κορινθίων, Π.Ε. Κορινθίας. Σε όλο τον χώρο υπάρχει άνετη πρόσβαση για μεγάλο τροχοφόρο (φορτηγό) από την νότια αυλόπορτα της περιφράξης.



8. ΝΙΚΟΠΟΛΗ – Αρχαιολογικό Μουσείο Νικόπολης

Ο χώρος όπου έχουν αποθηκευτεί τα τέσσερα (4) μιλιάρια βάρους 150kg το καθένα τοποθετημένα επί δυο παλετών, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε βάση τύπου αναλογίου από ελαφρά οπλισμένο σκυρόδεμα τοποθετημένη επί παλέτας-συνολικού βάρους 230kg, η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 93kg με αντίβαρο σκυροδέματος βάρους 58kg και η μια (1) ενημερωτική πινακίδα σε μεταλλική βάση τύπου αναλογίου βάρους 7kg με τα στηρίγματά, είναι εξωτερικός υπαίθριος χώρος του Αρχαιολογικού Μουσείου Νικόπολης το οποίο βρίσκεται στο 5ο χιλ. της Εθνικής Ιωαννίνων – Πρέβεζας.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ

ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Στοιχεία Προσφέροντος

Επωνυμία:

Διεύθυνση Έδρας:

ΑΦΜ:

Δ.Ο.Υ.:

Τηλέφωνο:

Ημερομηνία:

E-mail:

Στοιχεία Αναθέτουσας

Αρχής

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ &

ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Πρόσκληση υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/.....

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ	ΟΛΟΓΡΑΦΩΣ	ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΣ
Συνολικό Κόστος Οικονομικής Προσφοράς χωρίς ΦΠΑ		
Συνολικός ΦΠΑ Οικονομικής Προσφοράς		
Συνολικό Κόστος Οικονομικής Προσφοράς με ΦΠΑ		

Η προσφορά ισχύει για εξήντα (60) ημέρες

Υπογραφή-Σφραγίδα

(Νόμιμου Εκπροσώπου της Εταιρείας)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ								
Ο – Η Όνομα:				Επώνυμο:					
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:									
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:									
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :									
Τόπος Γέννησης:									
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:				Τηλ:					
Τόπος Κατοικίας:			Οδός:			Αριθ:		ΤΚ:	
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):				Δ/ση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Email):					

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις ⁽³⁾, που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω ότι:

Με την ιδιότητά μου, ως νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας ___ ή υπεύθυνος κανονιστικής συμμόρφωσης της εταιρείας ___, δηλώνω υπεύθυνα ότι σύμφωνα με την παρ. 17 του άρθρου 3 του ν.4557/2018 όπως ισχύει, τα κατωτέρω πρόσωπα δύνανται να θεωρούνται ως πραγματικοί δικαιούχοι της εν λόγω εταιρείας, κατά την έννοια των παρ. 17 και 18 του άρθρου 3 του Ν.4557/2018:

Όνομα 1, επώνυμο 1, Ημερ. γέννησης, ΑΦΜ, ιδιότητα ΠΔ, έκταση δικαιώματος ΠΔ

Όνομα 2, επώνυμο 2, Ημερ. γέννησης, ΑΦΜ, ιδιότητα ΠΔ, έκταση δικαιώματος ΠΔ

[Η ανωτέρω διατύπωση είναι ενδεικτική και προσαρμόζεται αναλόγως των πραγματικών στοιχείων εκάστου αναδόχου.]

Ημερομηνία:.... /.... /20.....

Ο – Η Δηλ.....

- (1) Αναγράφεται από τον ενδιαφερόμενο πολίτη ή Αρχή ή η Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, που απευθύνεται η αίτηση.
- (2) Αναγράφεται ολογράφως.
- (3) «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών.
- (4) Σε περίπτωση ανεπάρκειας χώρου η δήλωση συνεχίζεται στην πίσω όψη της και υπογράφεται από τον δηλούντα ή την δηλούσα.