



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Γάζι 19/12/2025
Αρ. πρωτ. : 20947

ΑΔΑΜ:

ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ

Ταχ. Δ/ση: Πλατεία Κατσαμάνη,
Τ.Κ.: 714 14 Γάζι
Πληρ. : Κοκολάκη Χρυσούλα
Τηλ. : 2810.822-236
Email: xkokolaki@malevizi.gr

ΠΡΟΣ: “Πετράκης Γεώργιος του Νικολάου”

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Ο Δήμος Μαλεβιζίου ανακοινώνει ότι θα προβεί στην ανάθεση της μελέτης με τίτλο: **«Μουσειολογική – Μουσειογραφική Μελέτη Αρχαιολογικής Συλλογής Μαλεβιζίου»** με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης με απόφαση Δημάρχου σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρων 116,118,120 του Ν. 4412/2016, Για το σκοπό αυτό συντάχθηκε η από με αρ. πρωτ.: **20718/18-12-2025** Προεκτίμηση Αμοιβής Μελέτης από τη Δ/ση Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου συνολικού προϋπολογισμού δαπάνης **37.193,91€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, για την μελέτη με τίτλο **«Μουσειολογική – Μουσειογραφική Μελέτη Αρχαιολογικής Συλλογής Μαλεβιζίου»**.

1. Γενικά χαρακτηριστικά

Ο Δήμος Μαλεβιζίου, προχωρά στην πράσινη μετάβαση στο δημόσιο χώρο της περιοχής, υλοποιώντας σχετικές παρεμβάσεις τόσο στον αστικό ιστό όσο και στο υφιστάμενο κτιριακό απόθεμα. Συγκεκριμένα, για το έργο ολοκλήρωσης της μετεγκατάστασης της Αρχαιολογικής Συλλογής απαιτείται η εκπόνηση σχετικής **Μουσειολογικής – Μουσειογραφικής Μελέτης**.

2. Αντικείμενο των υπηρεσιών

Η Μουσειολογική και Μουσειογραφική μελέτη θα παραδοθούν σε δύο διαδοχικά παραδοτέα και αναλύονται ως εξής:

1. Μουσειολογική Μελέτη.

Στην φάση της Μουσειολογικής Μελέτης θα εξεταστούν και αποτυπωθούν τα βασικά χαρακτηριστικά και η προσβασιμότητα του χώρου που πρόκειται να εγκατασταθεί η αρχαιολογική συλλογή, θα γίνει καταγραφή – περιγραφή του αρχαιολογικού υλικού (χρονολόγηση, προέλευση, σημασία), ενότητα ή έκθεμα, σχέση της συλλογής με την τοπική ιστορία/ταυτότητα και μια πρώτη σύντομη επιστημονική τεκμηρίωση ανά θεματική ενότητα των εκθεμάτων. Στην συνέχεια θα ακολουθήσει η Μουσειολογική προσέγγιση στο πλαίσιο της οποίας θα εξεταστούν ζητήματα όπως:

- Κεντρική ιδέα της έκθεσης (concept)
- Θεματική και αφηγηματική δομή
- Χρονολογική ή θεματική παρουσίαση;
- Πιθανές ενότητες: Προϊστορία – Μινωική εποχή – Ρωμαϊκά χρόνια κ.λπ.
- Στόχοι ερμηνείας (εκπαιδευτικοί, πολιτιστικοί, κοινωνικοί)
- Επιθυμητό κοινό (μαθητές, κάτοικοι, επισκέπτες)

Αναλυτικότερα στην φάση της Μουσειολογικής Μελέτης περιλαμβάνονται:

- 1.1. Έρευνα, καταγραφή & διαχείριση του μουσειακού/εκθεσιακού υλικού: συγκέντρωση εποπτικού/τεκμηριωτικού υλικού, μελέτη της συλλογής.
- 1.2. Αξιολόγηση, δημιουργία ενοτήτων και θεματικών κύκλων εκθέσεων. Διατύπωση νοηματικής – Μουσειολογικής Κεντρικής Ιδέας και Μουσειολογικού Σκεπτικού σε πρώτη μορφή (εκθεσιακή αφήγηση αρθρωμένη σε συσχετισμένες με τα εκθέματα, νοηματικές – μουσειολογικές Ενότητες και Υποενότητες με προσωρινούς τίτλους), επιλογή υλικού.
- 1.3. Διατύπωση των παιδαγωγικών – εκπαιδευτικών δυνατοτήτων και αναγκών της Συλλογής, πρόταση σχετικών δράσεων.
- 1.4. Κατ' εκτίμηση προϋπολογισμός του Νοηματικού – Μουσειολογικού Σχεδιασμού.
- 1.5. Η μελέτη θα παραδοθεί και θα λάβει τις σχετικές εγκρίσεις πριν από την έναρξη της οριστικής μελέτης, ώστε να αναπροσαρμοστεί λαμβάνοντας υπ' όψιν τυχόν διορθώσεις και παρατηρήσεις από τον δήμο και την ΕΦΑ Ηρακλείου.
- 1.6. Οριστικοποίηση της Νοηματικής – Μουσειολογικής Κεντρικής Ιδέας και του Μουσειολογικού Σκεπτικού με οριστικοποίηση των ενοτήτων και υποενοτήτων της έκθεσης.
- 1.7. Ενσωμάτωση και διαχείριση του εκθεσιακού και συνοδευτικού τεκμηριωτικού υλικού με ένταξη του στις ενότητες και υποενότητες.
- 1.8. Ένταξη σε σενάριο επίσκεψης, συνδυασμός με οπτικοακουστικά μέσα και σχεδιασμός της παροχής ψηφιακής πληροφορίας.
- 1.9. Καταγραφή του αριθμού, έκτασης και θέσης των αντικειμένων και του αριθμού και μεγέθους συνοδευτικών κειμένων.
- 1.10. Διερεύνηση πιθανών εκπαιδευτικών δράσεων και των χώρων διεξαγωγής εκπαιδευτικών & πολιτιστικών προγραμμάτων – εργαστηρίων, ξεναγήσεις κλπ. Καθώς και σχετικές προτάσεις για συνεργασίες με σχολεία, πολιτιστικούς φορείς κλπ.

2. Μουσειογραφική Μελέτη.

Μετά την έγκριση της μουσειολογικής μελέτης ακολουθεί η εκπόνηση της μουσειογραφικής μελέτης η οποία οφείλει να έχει μια σαφή, τεκμηριωμένη και ολοκληρωμένη δομή, ώστε να εξασφαλίζει την αποτελεσματική παρουσίαση των αρχαιολογικών ευρημάτων και να αναδεικνύει την παιδευτική και αισθητική αξία της έκθεσης και την βιωσιμότητά της. Ειδικότερα στο πλαίσιο της Μουσειογραφικής μελέτης θα γίνει ο αναλυτικός σχεδιασμός της έκθεσης που θα περιλαμβάνει:

- 2.1. Χωρική οργάνωση και ροή έκθεσης
- 2.2. Επιλογή και ομαδοποίηση εκθεμάτων
- 2.3. Τύποι προθηκών – θέσεις εκθεμάτων – φωτισμός
- 2.4. Ερμηνευτικό υλικό: λεζάντες, πάνελ, ψηφιακά μέσα, διαδραστικά εκθέματα
- 2.5. Γραφιστική ταυτότητα: γραμματοσειρές, χρώματα, σύστημα σήμανσης
- 2.6. Προσβασιμότητα (ΑμεΑ, πολυγλωσσία)
- 2.7. Περιβάλλον έκθεσης (φωτισμός, υγρασία, θερμοκρασία)
- 2.8. Μέτρα προστασίας και ασφάλειας εκθεμάτων

2.9. Προτάσεις για αποθήκευση εκθεμάτων εκτός έκθεσης

3. Διάρκεια Εκπόνησης της Μελέτης

Η διάρκεια εκπόνησης της μελέτης προβλέπεται στους 6 μήνες από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

Για την περίπτωση παράτασης θα ακολουθηθεί η προβλεπόμενη διαδικασία που προβλέπεται στο Ν.4412/2016.

4. Παραδοτέα Σύμβασης

Στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου, ο Ανάδοχος θα υποβάλλει στην Αναθέτουσα Αρχή σειρά εκθέσεων, σχεδίων και συνοδευτικού υλικού που θα τεκμηριώνουν πλήρως το εκθεσιακό εγχείρημα. Στα παραδοτέα της Σύμβασης θα περιλαμβάνονται:

4.1. Έκθεση της μουσειολογικής μελέτης η οποία θα περιλαμβάνει:

- Την επιστημονική τεκμηρίωση της έκθεσης
- Τη θεματική και αφηγηματική δομή
- Την πρόταση παρουσίασης των εκθεμάτων
- Τις αρχές ερμηνείας και επικοινωνίας
- Τις παιδαγωγικές και πολιτιστικές διαστάσεις
- Προτάσεις για δράσεις, εκδηλώσεις, κ.λπ.

4.2. Έκθεση μουσειογραφικής μελέτης η οποία θα περιλαμβάνει:

- Την πρόταση παρουσίασης των εκθεμάτων
- Αρχιτεκτονικά και μουσειογραφικά σχέδια
- Κατόψεις με τη διάταξη των εκθεμάτων, προθηκών, ροής κοινού
- Τομές και όψεις με ενδεικτικό σχεδιασμό προθηκών ή κατασκευών
- 3D απεικονίσεις ή φωτορεαλιστικά σχέδια (όπου απαιτείται)
- Σχέδια φωτισμού και σήμανσης
- Κατάλογος εκθεμάτων
- Ερμηνευτικό υλικό
- Σχέδια ή προσχέδια λεζαντών, πληροφοριακών πανό, χαρτών, χρονολογίων
- Υλικό για πιθανές ψηφιακές εφαρμογές, διαδραστικά ή οθόνες αφής (δεν περιλαμβάνεται η υλοποίηση οποιασδήποτε ψηφιακής εφαρμογής)
- Γλωσσική πολιτική (π.χ. πολυγλωσσία: ελληνικά-αγγλικά κλπ)
- Προτάσεις εξοπλισμού και τεχνικών προδιαγραφών
- Τύποι προθηκών, φωτιστικών, συστημάτων στήριξης
- Προδιαγραφές υλικών (ανθεκτικότητα, ασφάλεια, συντήρηση)
- Προτάσεις για κλιματισμό, υγρασία, προστασία από φθορά
- Προϋπολογισμό, (Με ανάλυση κόστους με Κωδικοποίηση δαπανών)
- Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του έργου.

Τα παραδοτέα του έργου θα υποβάλλονται σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή σε δύο (2) αντίτυπα.

Η παρακολούθηση, πιστοποίηση και παραλαβή των υπηρεσιών και των παραδοτέων του Αναδόχου, θα γίνεται από την αρμόδια Επιτροπή Παρακολούθησης – Παραλαβής, η οποία θα οριστεί στην απόφαση Ανάθεσης.

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου ο Ανάδοχος υποχρεούται να συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Επιτροπής.

5. Προϋποθέσεις Συμμετοχής – Ζητούμενα – Παραδοτέα

Ο Ανάδοχος θα πρέπει να διαθέτει ομάδα έργου με επιστημονική επάρκεια, εξειδίκευση και ικανότητα να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της παρούσας μελέτης.

Η Αναθέτουσα Αρχή θα πρέπει να παραδώσει στον Ανάδοχο όλα τα απαραίτητα στοιχεία και τις συναφείς τεχνικές μελέτες που απαιτούνται για την εκπόνηση της παρούσας Μελέτης.

Για την εκπόνηση των μελετών εφαρμόζεται η Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών βάσει της Υ.Α. Απόφ. ΔΜΕΟ/0/1257/9-8-05 (ΦΕΚ/Β □/1162) και λόγω της φύσης και της ιδιομορφίας της μελέτης, η δαπάνη για την εν λόγω παροχή υπηρεσίας (μελέτη) προσδιορίζεται με τις διατάξεις του Άρθρου ΓΕΝ. 4 «Αμοιβή μηχανικών ή άλλων επιστημόνων ανάλογα με τον χρόνο απασχόλησης».

Η μελέτη θα ανατεθεί σε μελετητές κατόχους πτυχίου, κατηγορίας 7- Ειδικές Αρχιτεκτονικές Μελέτες με εμπειρία άνω των δώδεκα ετών.

Η μελέτη θα πραγματοποιηθεί με απευθείας ανάθεση σύμφωνα με το άρθρο 118 του Ν. 4412/16 όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 50 του Ν. 4782/2021.

6. Η Προεκτίμηση Αμοιβής Της Μελέτης

Για την εκπόνηση των μελετών εφαρμόζεται η Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών βάσει της Υ.Α. Απόφ. ΔΜΕΟ/0/1257/9-8-05 (ΦΕΚ/Β □/1162) και λόγω της φύσης και της ιδιομορφίας της μελέτης, η δαπάνη για την εν λόγω παροχή υπηρεσίας (μελέτη) προσδιορίζεται με τις διατάξεις του Άρθρου ΓΕΝ. 4 «Αμοιβή μηχανικών ή άλλων επιστημόνων ανάλογα με τον χρόνο απασχόλησης».

Άρθρο ΓΕΝ.4 Αμοιβή μηχανικών ή άλλων επιστημόνων ανάλογα με τον χρόνο απασχόλησης

1. Η προεκτιμώμενη αμοιβή σε Ευρώ για την παροχή ανεξάρτητων υπηρεσιών μηχανικού ή άλλου επιστήμονα που δεν αφορούν στην εκπόνηση μελέτης αμειβόμενης βάσει ειδικών προβλέψεων του παρόντος υπολογίζεται ανάλογα με το χρόνο απασχόλησης ανά ημέρα ή κλάσμα ημέρας ως εξής:

- α- Για επιστήμονα εμπειρίας μέχρι 10 έτη: 300*τκ
- β- Για επιστήμονα εμπειρίας από 10 έως 20 έτη: 450*τκ
- γ- Για επιστήμονα εμπειρίας μεγαλύτερης των 20 ετών: 600*τκ,

όπου τκ είναι ο συντελεστής του άρθρου ΓΕΝ 3.

2. Οι αποζημιώσεις της παραγράφου 1 νοούνται για απασχόληση εντός ή εκτός έδρας (στο εσωτερικό) περισσότερων της μιας ημερών, ή, σε περίπτωση μίας μόνο ημέρας για

απασχόληση πέντε (5) τουλάχιστον ωρών. Για απασχόληση μικρότερη των 5 ωρών, η ωριαία απασχόληση ορίζεται ίση προς το 0,20 των παραπάνω ημερήσιων αποζημιώσεων με ελάχιστη αμοιβή όχι μικρότερη των 150*τκ. Στην ανωτέρω αμοιβή νοείται ότι περιλαμβάνεται το σύνολο των άμεσων και έμμεσων, γενικών και ειδικών υποστηρικτικών και λειτουργικών δαπανών του.

3. Η αποζημίωση ανθρωπομήνα νοείται ως αποζημίωση 22 ανθρωποημερών.

Στο παραπάνω πλαίσιο σας καλεί να υποβάλλετε σχετική προσφορά, σύμφωνα με την με αρ. πρωτ.: **20718/18-12-2025 Προεκτίμηση Αμοιβής Μελέτης από τη Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου έως την Δευτέρα 29/12/2025 και ώρα 15:00 στον Δήμο Μαλεβιζίου, στο Γραφείο Πρωτοκόλλου (Πλ. Μιχ. Κατσαμάνη, Γάζι, ΤΚ 71414).**

Ο φάκελος της προσφοράς θα πρωτοκολλείται.

Στο φάκελο θα πρέπει να αναγράφονται τα εξής:

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΕΑ :

ΠΡΟΣ: **ΔΗΜΟ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ, Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ**, υπόψιν κ. **Κοκολάκη Χρυσούλας**, Οικονομική Προσφορά για την μελέτη με τίτλο «**Μουσειολογική – Μουσειογραφική Μελέτη Αρχαιολογικής Συλλογής Μαλεβιζίου**»

Η προσφορά θα περιέχει :

Οικονομική προσφορά

Απόσπασμα ποινικού μητρώου (έκδοσης τελευταίου τριμήνου)

Πιστοποιητικό φορολογικής ενημερότητας

Πιστοποιητικό ασφαλιστικής ενημερότητας

Πιστοποιητικό/βεβαίωση του οικείου επαγγελματικού (ή εμπορικού) μητρώου

Υπεύθυνη Δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα ότι δεν έχει εκδοθεί σε βάρος του απόφαση αποκλεισμού, σύμφωνα με το άρθρο 74 του ν. 4412/2016.

Αναλυτικό πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης από την οικεία υπηρεσία του Γ.Ε.Μ.Η το οποίο έχει εκδοθεί έως 30 εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του (για ΕΠΕ, ΑΕ, ΟΕ, ΕΕ, ΙΚΕ).

Πιστοποιητικό Επιμελητηρίου από το οποίο να φαίνεται η επαγγελματική δραστηριότητα του αναδόχου και να προκύπτει η συνάφεια της με το αντικείμενο της σύμβασης.

Ο Αντιδήμαρχος τεχνικών υπηρεσιών και πολιτικής προστασίας

Αριστομένης Σαλούστρος

Συνημμένα:

1. Η με αρ. πρωτ.:**20718/18-12-2025 Προεκτίμηση Αμοιβής Μελέτης** από τη Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου, με Α.Μ. **81/2025**, συνολικού προϋπολογισμού δαπάνης **37.193,91€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, για την μελέτη με τίτλο: **«Μουσειολογική – Μουσειογραφική Μελέτη Αρχαιολογικής Συλλογής Μαλεβιζίου»**.